

Andreu World

Contemporary
Design
Manufacturing
Culture

Catalog



Andreu World

Contemporary
Design
Manufacturing
Culture

Catalog

Design and quality of life make up the essence of our creations. In this new catalog we present a wide range of seating and tables, based in freedom of imagination. We are not bound to general industry formalities, affording us endless selections of materials, technologies, finishes and colors which make for seating and table solutions expressing our deep culture of quality, respect for design and our constant search for harmony, comfort and innovation. These values are accompanied by a constant commitment to the environment and to minimizing environmental impact in the production of all our collections. To do so, Andreu World works with 100% sustainable wood obtained from replenished forests that are certified by the Forest Stewardship Council (FSC®). The FSC guarantees the chain of custody, from the origin of the raw material to the finished product. Since its inception Andreu World has been faithful to its mission: manufacture products with carefully chosen materials that convey quality of life; design elegant pieces from their conception; establish a discreet dialogue in all types of spaces, in all types of rooms and in the diverse locations around in the world. This versatility allows us to work closely with architects, designers, and creators from many different cultures, all of whom see in Andreu World a reality capable of resolving and providing high quality responses in all types of projects and environments, from public spaces to the favorite corner of our home.

In short, this catalog to a certain degree summarizes our best selection of products, bringing together the creativity and effort of great designers, our team and, of course, our customers, who make Andreu World a distinguished brand and international reference in the furniture sector.





Andreu World / Intro

4

Diseño y calidad de vida forman parte de la esencia de todas nuestras creaciones. En este nuevo catálogo te presentamos una amplia gama de asientos y mesas que expresan una profunda cultura de calidad, diseño y una búsqueda constante de armonía, bienestar e innovación, basados en una extensa libertad de propuestas formales, materiales, tecnología, acabados y colores. A estos valores, se suma el compromiso constante con el respeto al medio ambiente y la minimización del impacto ambiental en la producción de todas nuestras colecciones. Por ello, Andreu World, trabaja con el 100% de la madera sostenible, procedente de bosques reforestados que cuentan con la certificación FSC® (Forest Stewardship Council) y garantizan el cumplimiento de la cadena de custodia, desde su origen hasta el producto final.

Desde su creación, Andreu World es fiel a una constante: fabricar piezas con materiales muy cuidados que transmitan calidad de vida. Piezas elegantes que desde su concepción establecen un diálogo discreto en todo tipo de espacios, en cualquier tipo de ambiente y en los lugares más dispares del mundo. Esta versatilidad nos permite trabajar estrechamente con arquitectos, diseñadores, interioristas y creadores de muy diversas culturas, que ven en Andreu World una realidad capaz de solucionar y dar respuestas de la máxima calidad en todo tipo de proyectos y entornos, desde el espacio público al rincón preferido de nuestro hogar.

En definitiva, este catálogo sintetiza algo más que nuestra mejor selección de productos, ya que reúne la creatividad y el esfuerzo conjunto de grandes diseñadores, de nuestro equipo humano y, por supuesto, de nuestros clientes que hacen de Andreu World una marca diferenciada y un referente internacional en el universo del hábitat.

Andreu World / Intro

5

If the world is moving at an unstoppable pace, we will continue to seek new ways to respond and adapt to these changes and, if possible, try to be able to anticipate what may arise.

The catalog contains a new series of designs that adapt to new behaviors, needs and desires; products that evolve and amend certain things to remain the same. Andreu World has made a constant search for new proposals, researching the quality and strength of materials, innovation and sustainability, as well as the excellence of its implementation and the warmth of their results, which is an ideology itself.

In this sense, Andreu World continues on the path that was started six decades ago which is to improve its products and the variety of its uses in all kinds of applications and in any architectural space. Appropriate to the times, our product advances to corporate solutions in both seating and tables that broadens perspectives with additions to the scope of the sofas, making comfort an intrinsic quality of all our designs.

Si el mundo avanza de manera imparable, y esa es su razón de ser, nosotros vamos a seguir buscando nuevos modos de respuesta y adecuación ante esos cambios y, a ser posible, tratar de ser capaces de anticiparlos.

El catálogo de novedades que aquí comienza contiene una serie de diseños que se adaptan a nuevos comportamientos, necesidades y deseos; productos que avanzan y modifican algunas cosas para seguir siendo los mismos. Andreu World ha hecho de la búsqueda constante de nuevas propuestas, de la calidad y resistencia de los materiales, de la innovación y la sostenibilidad, así como de la excelencia de su puesta en práctica y la calidez de sus resultados, un ideario propio.

En este sentido, Andreu World sigue en el camino iniciado seis décadas atrás, mejorando sus productos y la polivalencia de sus usos en todo tipo de ambientes y cualquier espacio arquitectónico. Adecuado a los tiempos, nuestro catálogo de productos avanza hacia las soluciones corporativas tanto en asientos como en mesas y amplía perspectivas con incorporaciones en el ámbito de los sofás, haciendo del confort una calidad intrínseca de todos nuestros diseños.

Andreu World offers more references and versions other than what is shown in this catalog. For more information, consult the commercial department or visit our website at: www.andreuworld.com

Andreu World dispone en su oferta de más referencias y versiones de las que se muestran en este catálogo. Para más información, consultar con el departamento comercial o visitar nuestra web: www.andreuworld.com



Seating / Asientos

Alya

018



Anna

024

+Luxe
+Easy Chair
+Corporate
+Lounge



Beat

034



Brandy

038



Carlotta

048



Carola

056



Cloé

062



Couvé

068



Flex Chair

074



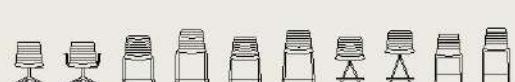
Flex High Back

088



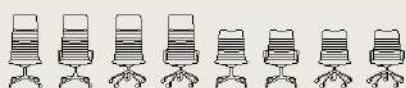
Flex Corporate

096



Seating / Asientos

Flex Executive 102



Happy 110



Lineal 116



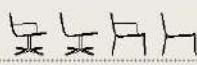
Lineal Comfort 126



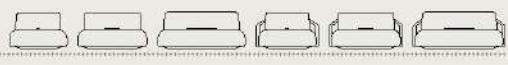
Lineal Corporate 138



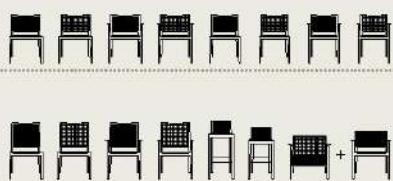
Lineal Corporate 138



Manfred 144



Manila + Corporate 152



Moody 164



Noosa 032



Nub 168



Seating / Asientos

Nub 168



Pillow 180



Raglan 186



RDL 196



Ronda 204



Sail Wood Leather 210



Serena 220



Siesta 226



Sit Wood Mix Soft 232



Smart 242



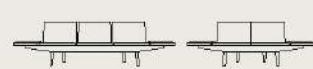
Smile 248



Tauro 258



Trienal 202



Seating / Asientos

Unos Chair 266



Valeria +Comfort 274



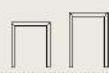
Wok 280



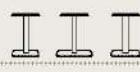
Zarina +Capitone 284



Closed 290



Colors 296



Dual 300



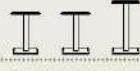
Dual Occasional 308



Extra Oak Ceramic Glass Extendable 312



Plaza 324



Quattro 328



Tables / Mesas

Quattro Occasional 332



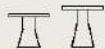
Raglan table 336



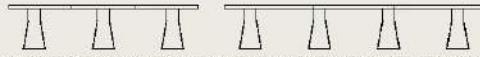
Reverse 342



Reverse Occasional 350



Reverse Conference Table 354



Sistema SP 360



Tao 366



Uves 370



Uves Occasional 376



Tops 380



With its serene silhouette that embraces the body and allowing you to relax into its form, the Alya is born from the lounge chair archetype, but from a completely modern perspective. It is developed ergonomically and suitable for contract spaces and residential areas alike thanks to its high versatility and two backrest versions.

Es un gesto sereno que nos abraza y nos invita al relax. Alya responde al arquetipo de butaca, pero desde una perspectiva absolutamente contemporánea, desarrollada ergonómicamente y adecuada para ámbitos de contract o residenciales gracias a su gran polivalencia y sus dos versiones de respaldo.

Alya

by Lievore Altherr Molina





▲ RS 1529
Upholstered ottoman.
Reposapiés tapizado.

▲ BU 1520
High back lounge chair with polished aluminum central swivel base.
Butaca de respaldo alto con base central giratoria de aluminio pulido.

▲ RS 1527
Upholstered ottoman with central aluminum base.
Reposapiés tapizado con base central de aluminio.

▲ BU 1523
Low back lounge chair with polished aluminum central swivel base.
Butaca de respaldo bajo y base central giratoria de aluminio pulido.

◀ BU 1522
High back lounge chair with a four-legged beech wood base.
Butaca de respaldo alto y base de cuatro patas de madera maciza de haya.

Waiting area
Zona de espera

► BU 1521
High back lounge chair with a solid beech wood central swivel base.
Butaca de respaldo alto y base central giratoria de madera maciza de haya.





Waiting area

Zona de espera

▲ BU 1523

Low back lounge chair with a polished aluminum central swivel base.

Buraca de respaldo bajo
y base central giratoria de
aluminio pulido.

◀ BU 1523

Low back lounge chair with a
matte black aluminum central
swivel base.

Buraca de respaldo bajo y
base central giratoria de
aluminio pulido.

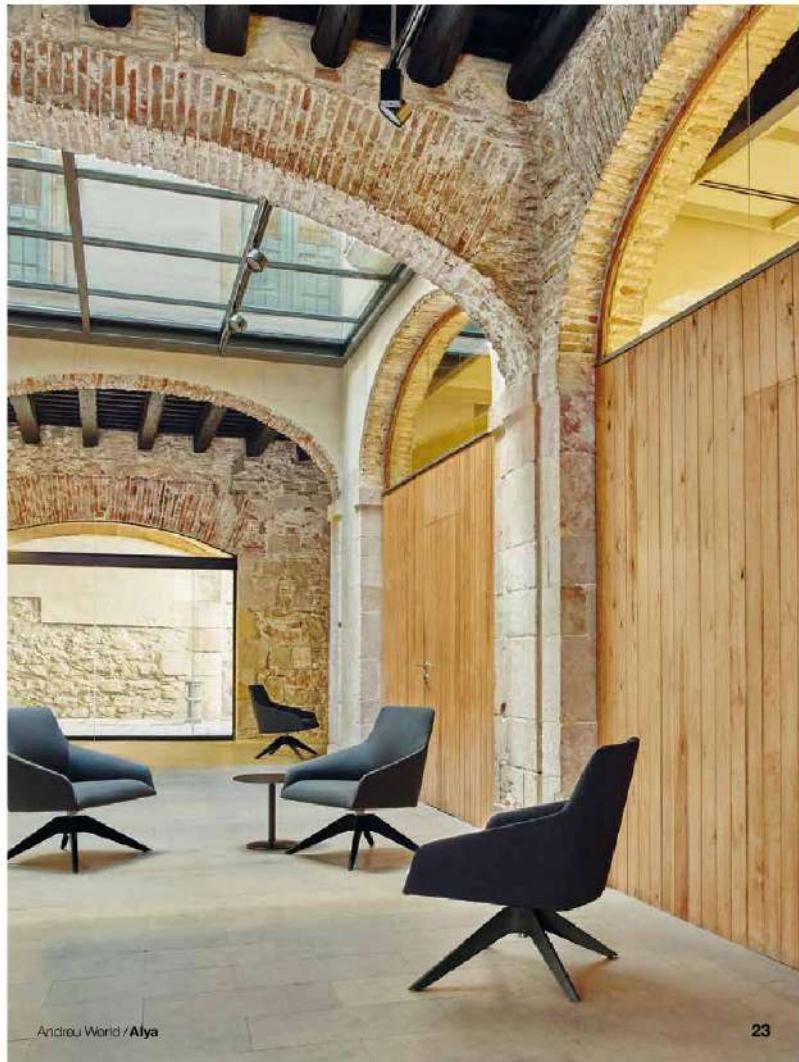
Waiting area

Zona de espera

► BU 1524

Low back lounge chair with a
solid beech wood central
swivel base and self-return
system.

Buraca de respaldo bajo
con base central giratoria de
madera maciza de haya con
sistema de retorno.



This collection of lounge chairs, easy chairs and sofas includes different lines (Lounge, Easy Chair, Corporate and Luxe) that share the same aesthetic language. Anna and Noosa are two elegant options made in solid beech wood and with eye catching upholstery.

En la colección Anna de sillas, butacas, banquetas y sofás se integran distintas líneas (Lounge, Easy Chair, Corporate y Luxe) que comparten un mismo lenguaje estético. Anna y Noosa son dos propuestas elegantes, realizada en haya maciza y con el hilo conductor del tapizado.

Anna

by Estudio Andreu





◀ SI 1370
Upholstered chair. High back version.
Silla tapizada. Versión de respaldo alto.
◀ SI 1372
Upholstered chair. Low back version.
Silla tapizada. Versión de respaldo bajo.

Restaurant
Restaurante
◀ SI 1372

Conference room
Sala de reunión
▼ SI 1370



Andrea World / Anna



Andrea World / Anna

26

27

► SO 1373
Upholstered armchair.
Low back version.
Sillón tapizado.
Versión de respaldo bajo.

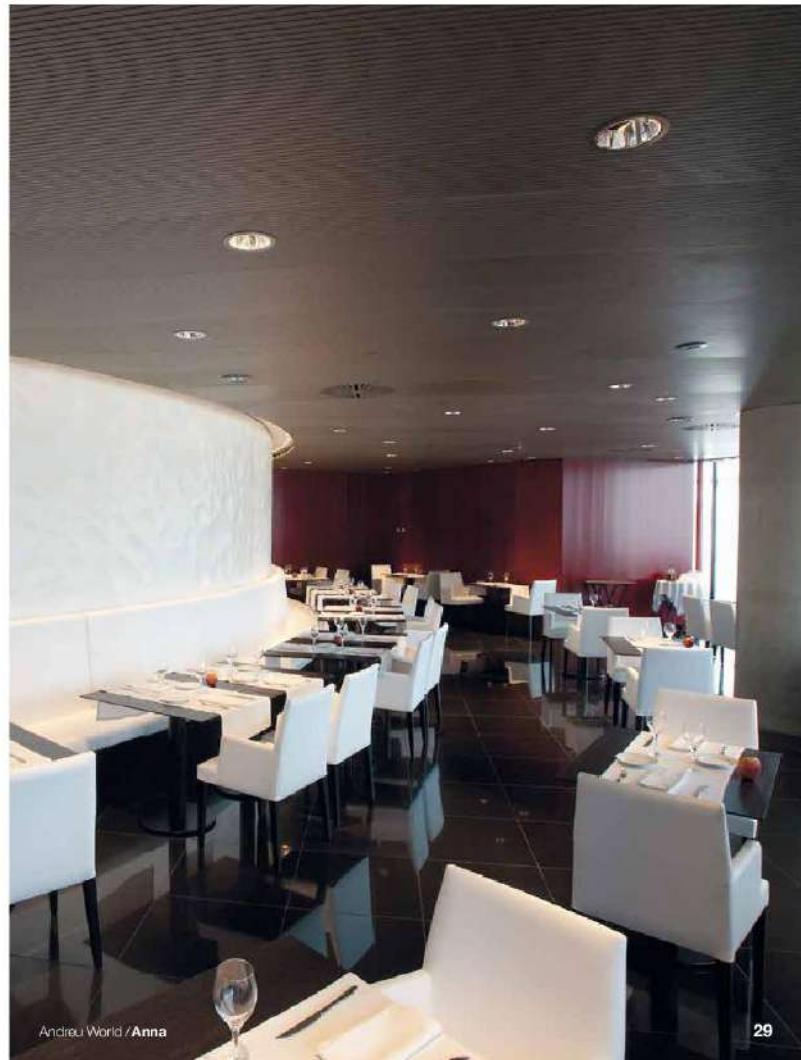
Anna Luxe
▼ SO 1401
Upholstered armchair. Low back version.
Sillón tapizado.
Versión de respaldo bajo.
▼ SI 1400
Upholstered chair.
Low back version.
Silla tapizada.
Versión de respaldo bajo.

Restaurant
Restaurante
► SO 1384
Upholstered armchair.
Sillón tapizado.



28

Andreu World / Anna



29

Andreu World / Anna



Anna Lounge
► SF 1407
2 seater upholstered sofa.
Sofá tapizado de dos plazas.
► BU 1397
Lounge chair.
Butaca tapizada.

Anna Lounge
Waiting area
Zona de espera
► BU 1397
► SF 1408
3 seater upholstered sofa.
Sofá tapizado de tres plazas.

Anna Corporate
► SO 1406
Upholstered armchair.
Corporate version.
Sillón tapizado.
Versión corporativa.

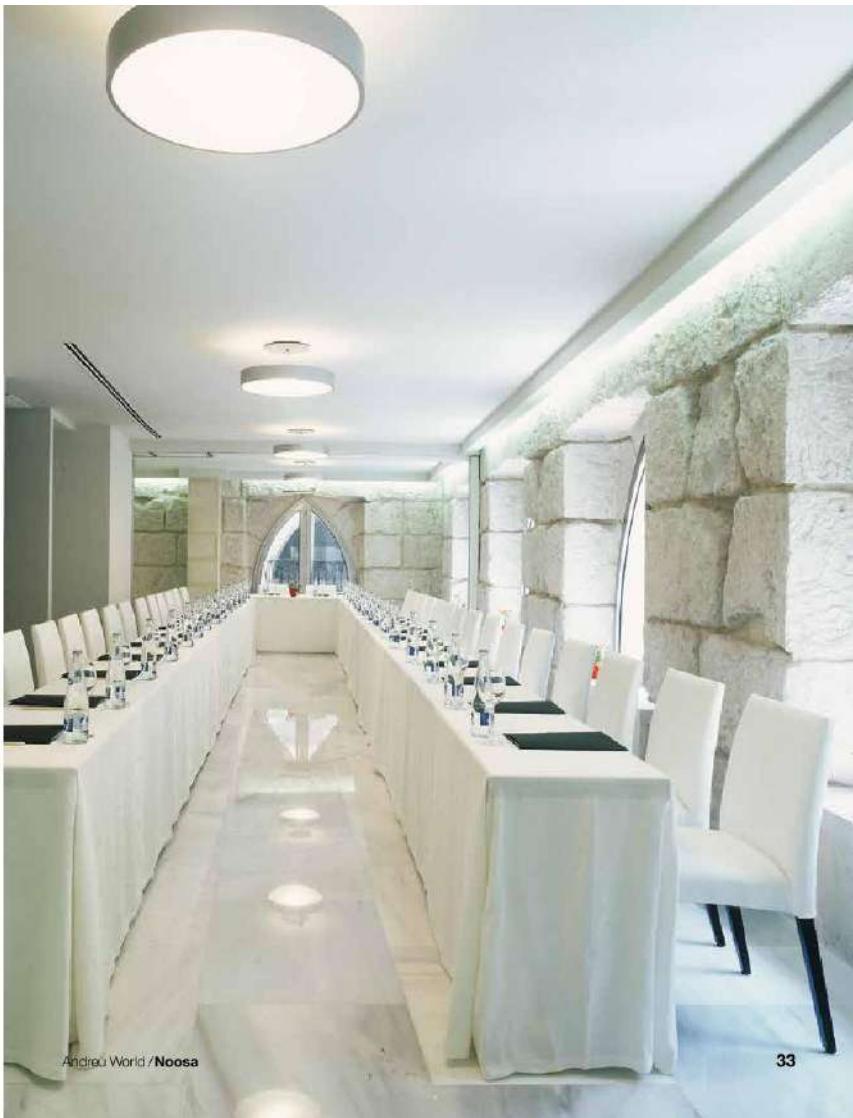
Restaurant
Restaurante
► SO 1384
Upholstered armchair.
Sillón tapizado.



Noosa
► SO 1342
Stackable upholstered
armchair.
Silla apilable tapizada.

Conference room
Sala de reunión
▼ SI 1341
Stackable upholstered
chair.
Silla apilable tapizada.

Conference room
Sala de reunión
► SI 1341



The comfortable, beautiful and resilient Beat functions as either an ottoman or side chair. Beat was designed to be combined to create a cozy and inviting space. Available in three sizes, in a variety of fabrics and leather options, it adapts harmoniously into the most diverse environment.

Beat cumple una doble función, puede ser reposapiés o asiento auxiliar, y siempre resulta cómodo, bello y resistente. Está disponible en tres medidas, en una gran variedad de textiles o tapizados en piel y se adapta armónicamente a los ambientes más diversos.

Beat

by Estudio Andreu

Andreu World / Beat

34



Andreu World / Beat

35

Waiting area
Zona de espera

▼ RS 0211
Upholstered ottoman.
Reposapiés tapizado:
▼ RS 0213
Upholstered ottoman.
Reposapiés tapizado:
▼ 2x RS 0212
Upholstered ottoman.
Reposapiés tapizado:

Waiting area
Zona de espera

► 2x RS 0212

► RS 0211



Andreu World / Beat

36



Andreu World / Beat

37

The versatility and personality of the Brandy collection is now reinforced with a completely upholstered version with swivel base. As comfortable as it is versatile, Brandy is suitable for corporate and contract spaces or residential areas.

La polivalencia y personalidad de la colección Brandy se refuerza ahora con una versión completamente tapizada con la base giratoria. Tan confortable como polivalente, Brandy se adapta a usos corporativos, de contract o residenciales.

Brandy

by Lievore Altherr Molina

Andreu World / Brandy

38

Andreu World / Brandy

39



Conference room
Sala de reunión
▼ SO 2999
Upholstered armchair.
Polished aluminum swivel
base with self-return
system.
Silla tapizada. Base
central giratoria de
aluminio pulido con
sistema de retorno.



◀ **SO 3000**
Upholstered armchair. Polished aluminium central base with five castors. Swivel and pneumatic height adjustment.
Sillón tapizado. Base central
giratoria de aluminio pulido
con cinco ruedas. Giratoria y
regulable en altura.

▼ **SO 294**
Upholstered armchair. 4-legged
steel base.
Sillón tapizado. Base de 4
patas de acero.

▼ **SO 293**
Upholstered armchair. Steel
cantilever base.
Sillón tapizado. Base de patín
de acero.

Workspace
Espacio de trabajo
► **SO 295**
Upholstered armchair. Steel
cantilever base.
Sillón tapizado. Base cantilever
de acero.



Andreu World / Brandy

Andreu World / Brandy





◀ SO 2997

Upholstered armchair.
Swivel central base with
solid beech wood legs.
Sillón tapizado. Base
central giratoria de
madera maciza de haya.

Home office

▼ SO 2997

Cafeteria

Cafeteria

► SO 2996

Upholstered armchair.
Four solid beech wood
legs.
Sillón tapizado. Base de 4
patas de madera maciza
de haya.



Andreu World / Brandy

44



Andreu World / Brandy

45



46

Andreu World / Brandy

Waiting area
Zona de espera
► BU 2991
Upholstered lounge chair.
Wood base.
Butaca tapizada. Zócalo de
madera.

► BU 3001
Upholstered lounge chair.
Wood base.
Butaca tapizada. Zócalo de
madera.

Waiting area
Zona de espera
▼ BU 2991



47

Andreu World / Brandy

In any of its versions (chair, armchair and barstool) Carlotta is inviting yet resilient. This timeless design is noted for its versatility in both contract and residential applications and for its simple, classic lines.

En cualquiera de sus versiones (silla, sillón, butaca y banqueta) Carlotta es amable y resistente. Destaca por su versatilidad de usos, tanto en espacios de contract como residenciales, y por sus líneas sencillas y atemporales, su diseño es esencial.

Carlotta

by Lievore Altherr Molina

Andreu World / Carlotta

48

Andreu World / Carlotta

49





► SI 0915
Upholstered chair. Solid beech wood frame.

Silla tapizada. Estructura de madera maciza de haya.

► SO 0916
Upholstered armchair. Solid beech wood frame.

Sillón tapizado. Estructura de madera maciza de haya.

Waiting area
Zona de espera
► SO 0916

Residential
Hogar
► SO 0916





**Restaurant
Restaurante**

► SI 0991

Upholstered chair. Solid beech wood frame. Small version.
Silla tapizada. Estructura de madera maciza de haya.
Versión pequeña.

► BO 0923

Upholstered barstool. Solid beech frame.
Banqueta alta tapizada.
Estructura de madera maciza de haya.
► BO 0943

Upholstered counter stool.
Solid beech frame.
Banqueta baja tapizada.
Estructura de madera maciza de haya.

**Waiting area
Zona de espera**

► GU 0990

Upholstered lounge chair. Solid beech wood frame.
Butaca tapizada. Estructura de madera maciza de haya.



Cafeteria
Cafeteria
▼ BU 0928
Upholstered lounge chair.
Solid beech wood frame.
Butaca tapizada.
Estructura de madera
maciza de haya.



Andreu World / Carlotta

54

Andreu World / Carlotta

55

Carola stands out for its elegance and incomparable wood finish. Both the upholstered and oak board seat versions convey warmth and comfort. It is the perfect addition to any bright open area.

Carola destaca por su línea esencial y por la textura inigualable de la madera. Es elegante, transmite calidez y resulta muy cómoda, tanto tapizada como con asiento de tablero de roble. Carola encaja a la perfección en ambientes diáfanos y luminosos.

Carola

by Lievore Altherr Molina



◀ SI 0905
Chair. Solid beech wood frame.
Oak board seat.
Silla. Asiento de tablero de roble.
Estructura de madera maciza de haya.

Cafeteria

▼ SO 0902

Armchair. Solid beech wood frame.
Oak board seat.
Silla. Asiento de tablero de roble.
Estructura de madera maciza de haya.

Workspace

Espacio de trabajo

► SI 0906

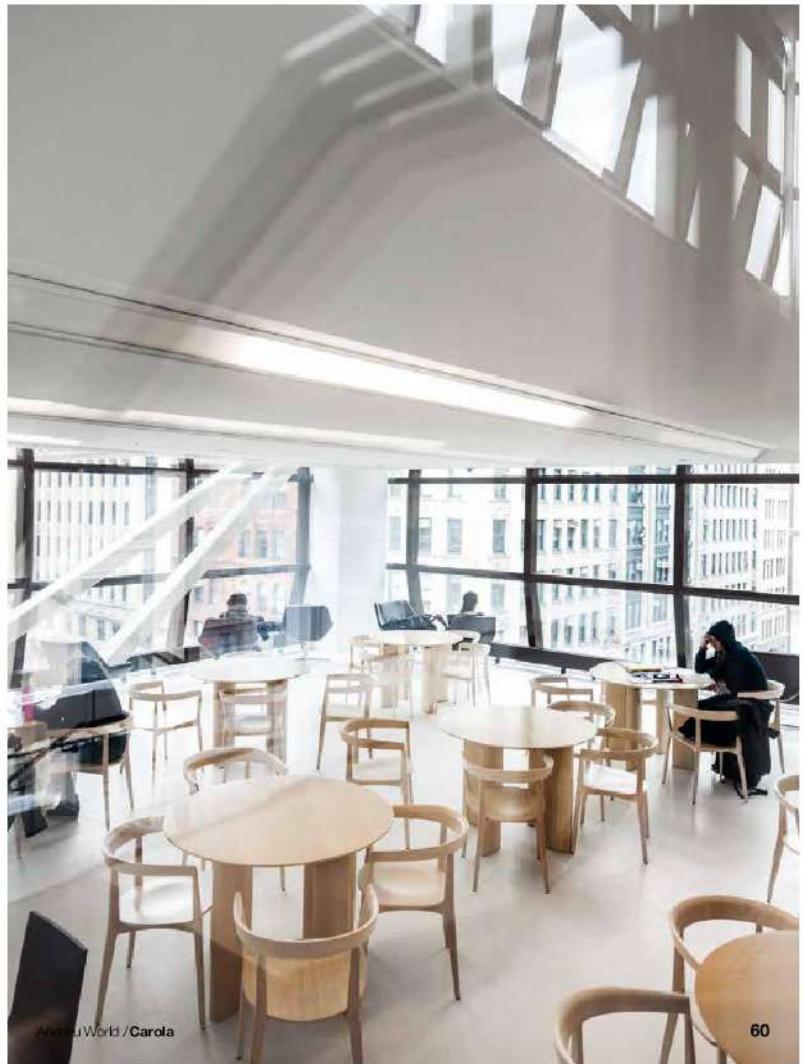
Chair. Solid beech wood frame.
Upholstered seat.
Silla. Asiento tapizado. Estructura de madera maciza de haya.



Andreu World / Carola



Andreu World / Carola



Andreu World / Carola



Library

Biblioteca

► **SO 0902**

Armchair. Solid beech wood frame.
Oak board seat.
Silla. Asiento de tablero de roble.
Estructura de madera maciza de haya.

Cafeteria

Cafetería

▲ **SI 0906**

Chair. Solid beech wood frame.
Upholstered seat.
Silla. Asiento tapizado. Estructura
de madera maciza de haya.

► **SO 0907**

Armchair. Wide version. Solid
beech wood frame. Oak board
seat.
Silla. Versión ancha. Asiento de
tablero de roble. Estructura de
madera maciza de haya.

Andreu World / Carola



61

Cloé provides all the comfort you expect from an upholstered seat and personality to transform any space into someplace special. The collection includes chairs, armchairs and lounge chairs available with two different backrest heights.

Cloé ofrece toda la comodidad que se espera de un asiento tapizado y toda la personalidad necesaria para convertir un espacio en algo diferente. La colección se compone de sillas y sillones con dos alturas diferentes de respaldo.

Cloé

by Lievore Altherr Molina

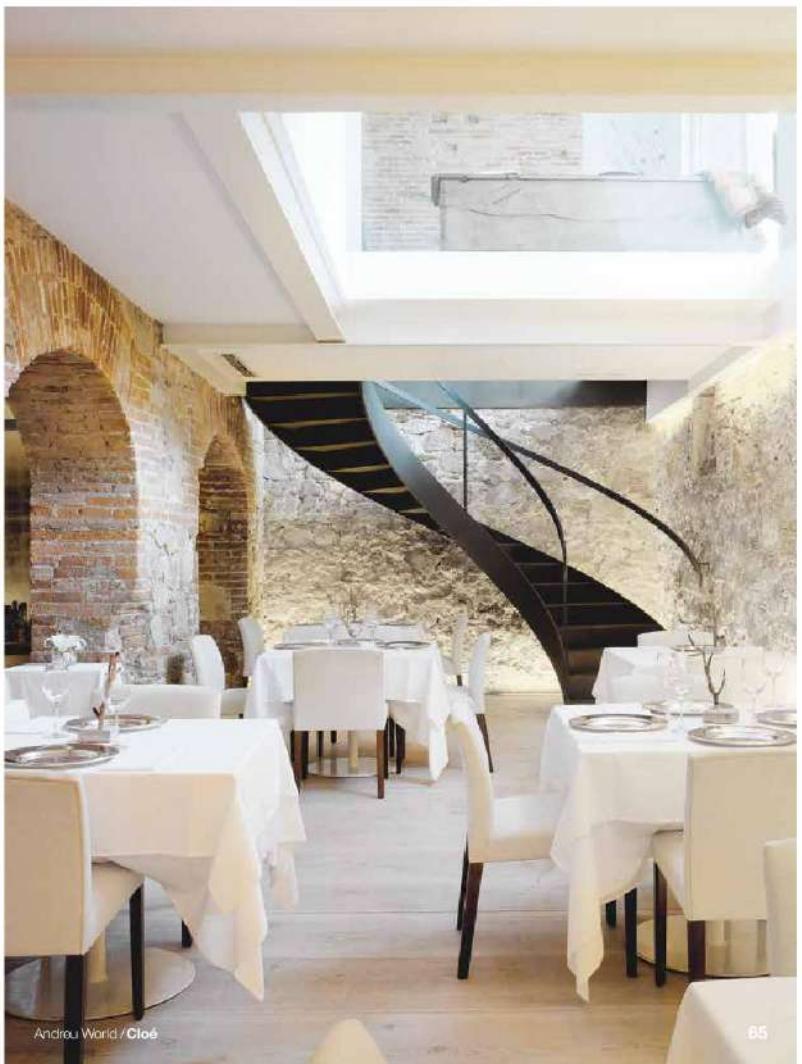
Andreu World / Cloé

62



Andreu World / Cloé

63



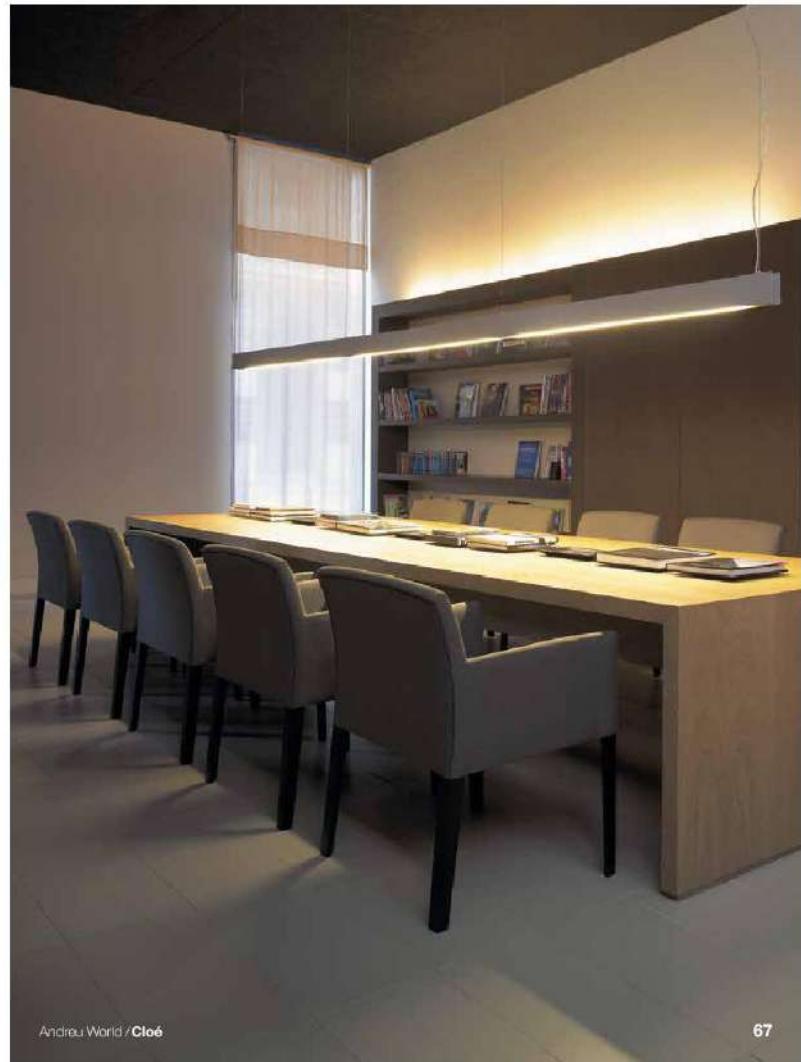
► SO 7020
Fully upholstered armchair.
Sillón tapizado.

▼ SI 7016
Upholstered chair. High back
version.
Silla tapizada. Versión de respaldo
alto.
▼ SO 7017
Upholstered armchair. Low back
version.
Sillón tapizado. Versión de
respaldo bajo.

Conference room
Sala de reunión
► SO 7018
Upholstered armchair. Low back
version.
Sillón tapizado. Versión de
respaldo bajo.



Andreu World / Cloé



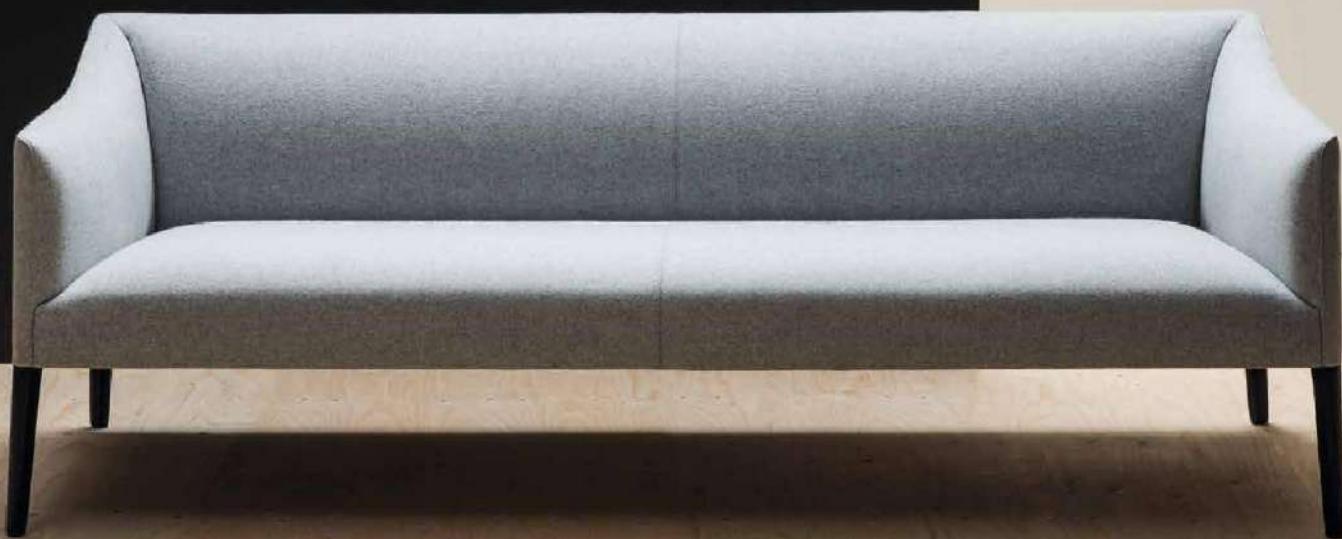
Andreu World / Cloé

Comfort is communicated in this new design in a harmonious, dynamic and sensual manner. Couvé was born from a contemporary approach with respect to the traditional aesthetic of the classic sofa and lounge chair collections.

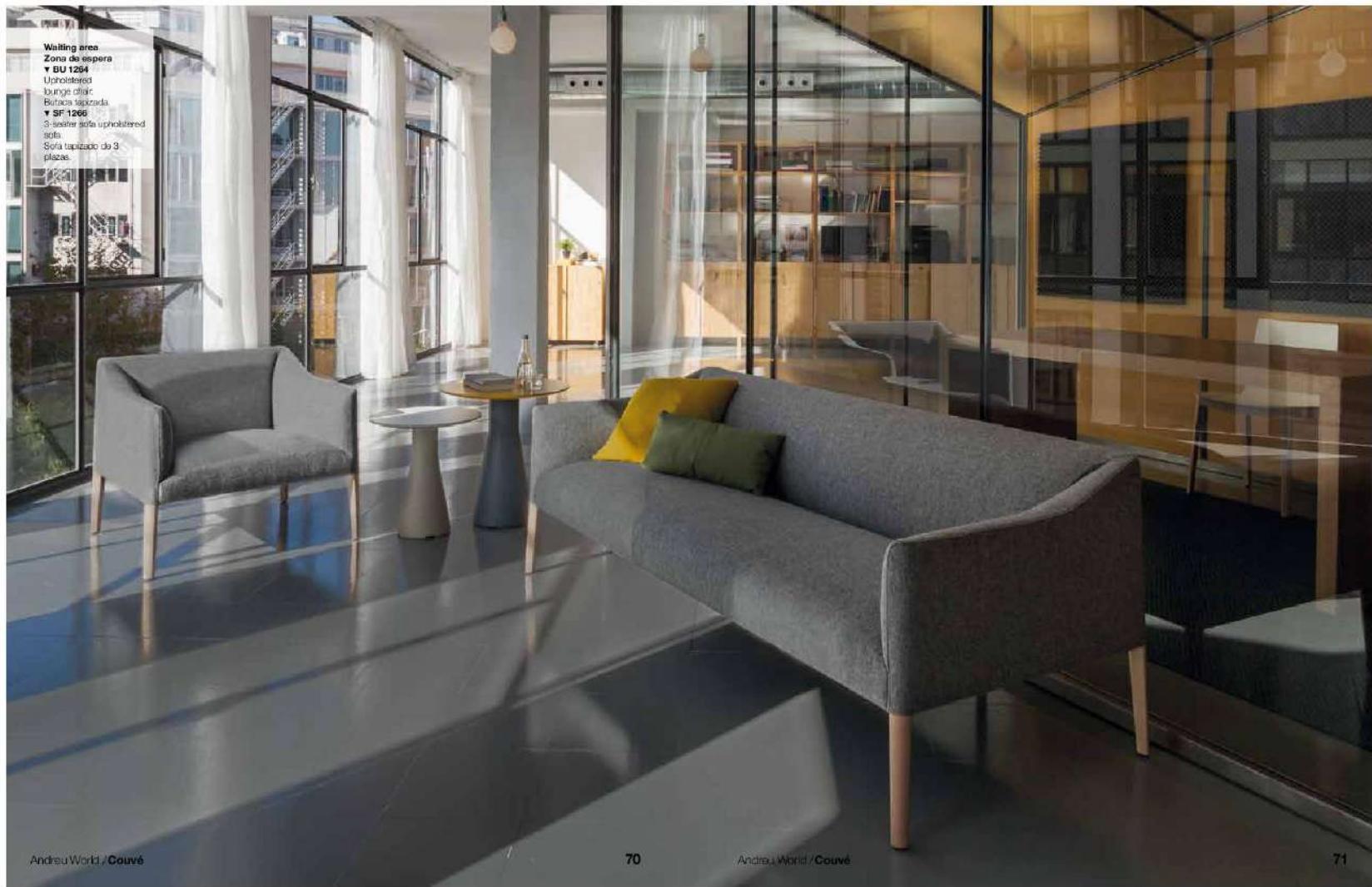
El confort se expresa en este nuevo diseño de un modo armónico, dinámico y sensual. Couvé nace como propuesta contemporánea respetuosa con la tradición estética de las colecciones clásicas de sofás y butacas.

Couvé

by Piergiorgio Cazzaniga



Waiting area
Zona de espera
▼ BU 1264
Upholstered
lounge chair.
Butaca tapizada.
▼ SF 1266
3-seater sofa upholstered
sofa.
Sofá tapizado de 3
plazas.



◀ BU 1264
Upholstered
lounge chair.
Butaca tapizada.

▼ SF 1266
3-seater sofa upholstered sofa.
Sofá tapizado de 3 plazas.

Waiting area
Zona de espera
► SF 1266



Andreu World / Couvé

72



Andreu World / Couvé

73

A chair intended to be used for work or in a large assembly space must be as durable as it is comfortable and attractive. The Flex Chair meets and exceeds these requirements with its versatile design and numerous offering of accessories (writing tablets, linking and numbering systems). This chair is the benchmark for projects that demand excellence.

Una silla de trabajo o destinada a grandes audiencias necesita ser tan resistente como confortable y atractiva. Flex Chair reúne estas características y cuenta con un gran número de accesorios (sistemas de escritura, unión y numeración...) que la convierten en un referente para proyectos polivalentes.

Flex Chair

by Piergiorgio Cazzaniga



Workspace
Espacio de trabajo

▼ SI 1314

Thermo-polymer chair with a
4-legged solid beech wood base.
Upholstered seat pad.
Silla con carcasa de termopolímero
con base de 4 patas de madera
máxima de haya. Asiento con plátano
tapizado.

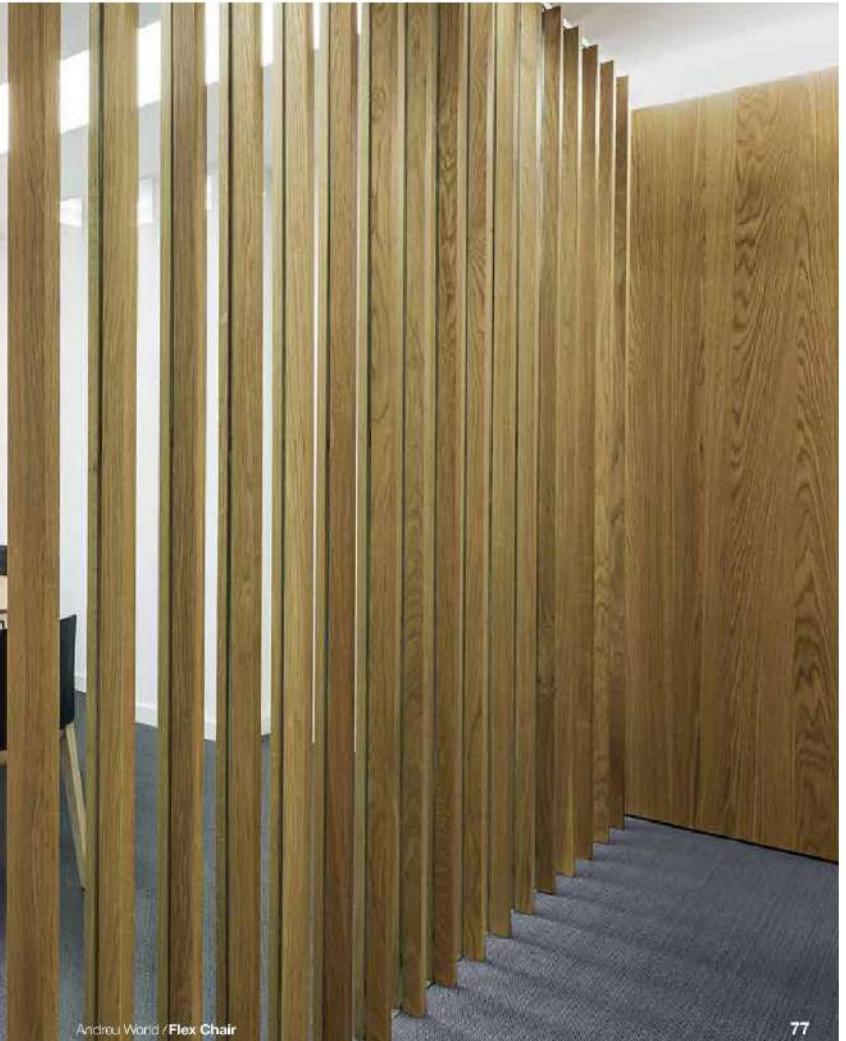


Andrea Wohl / Flex Chair

76

Andrea Wohl / Flex Chair

77





Home office

► SO 1302
Stackable upholstered armchair.
Four steel legs.
Silla apilable con carcasa tapizada. Base de cuatro patas de acero.

► SI 1300

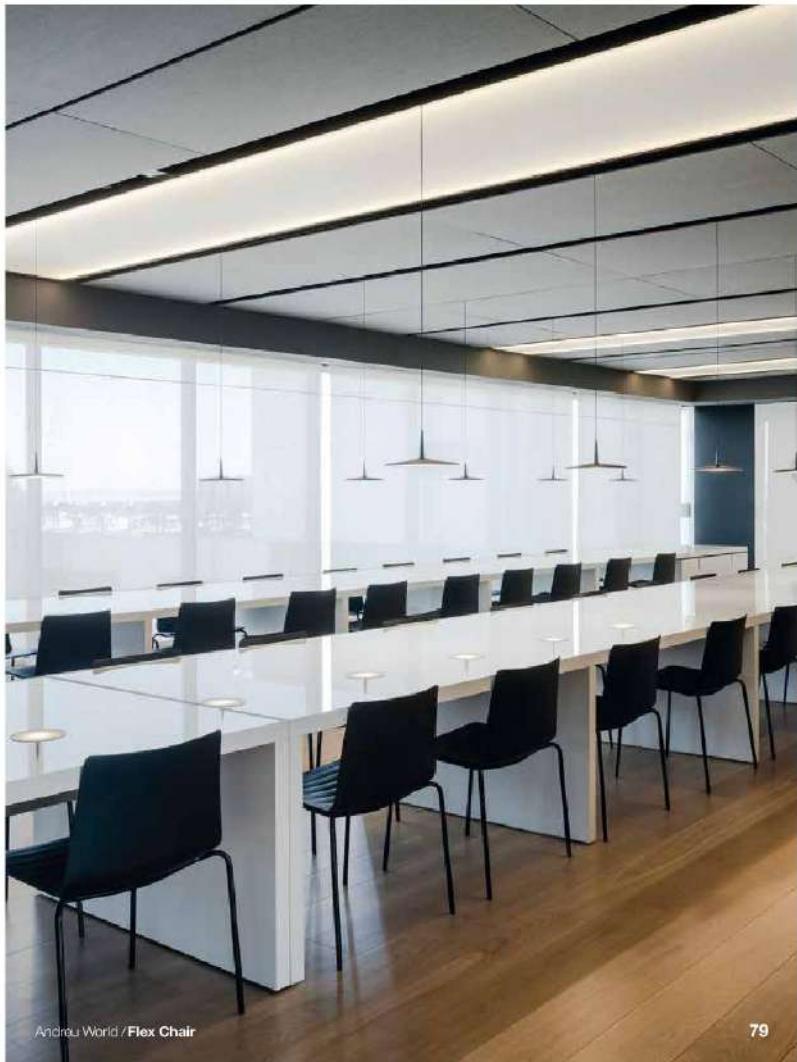
Stackable thermo-polymer chair.
Steel sled base.
Silla apilable con carcasa de termopolímero. Base de patín de acero.

Workspaces

Espacio de trabajo

► SI 1300
Stackable thermo-polymer chair.
Four steel legs.
Silla apilable con carcasa de termopolímero.
Base de cuatro patas de acero.

Andreu World / Flex Chair



Andreu World / Flex Chair

► SO 1301
Stackable thermo-polymer armchair. Steel sled base.
Silla apilable con carcasa de termopolímero. Base de patín de acero.

Conference room
Sala de reunión
▼ SI 1300
Stackable thermo-polymer chair. Steel sled base.
Silla apilable con carcasa de termopolímero. Base de patín de acero.

Home office
► SI 1300
Stackable upholstered chair. Steel sled base.
Silla apilable con carcasa tapizada. Base de patín de acero.



Andreu World / Flex Chair

80



Andreu World / Flex Chair

81



▲ SO 1305*
Upholstered armchair. Polished
aluminum swivel central base and
return system.
Silla con carcasa tapizada. Base
central giratoria de aluminio pulido
con sistema de retorno.

▲ SI 1304*
Upholstered chair. Polished
aluminum swivel central base and
return system.
Silla con carcasa tapizada. Base
central giratoria de aluminio pulido
con sistema de retorno.

◀ SO 1307
Upholstered armchair. Central base
with 5 casters finished in matte
black.
Silla tapizada. Base central con 5
ruedas y acabado negro mate.

Conference room
Sala de reunión
► SI 1304



* Optional parallel stitching
upholstery.
* Costuras paralelas
opcionales en el tapizado.

Andreu World / Flex Chair

82



Andreu World / Flex Chair

83

► SO 1307

Thermo-polymer armchair
with black aluminum central
swivel base with 5 casters;
height adjustment and polished
aluminum finish.
Silla de termopolímero y base
central giratoria lacada negra
mate con 5 ruedas, regulable en
altura.

▼ SO 1312

Stackable thermo-polymer
barstool. Steel sled base.
Banqueta alta apilable de
termopolímero. Base de patín de
acero.

▼ SO 1309

Stackable thermo-polymer counter
stool. 4 steel sled.
Banqueta baja apilable de
termopolímero. Base de 4 patas
de acero.

Workspace

Espacio de trabajo

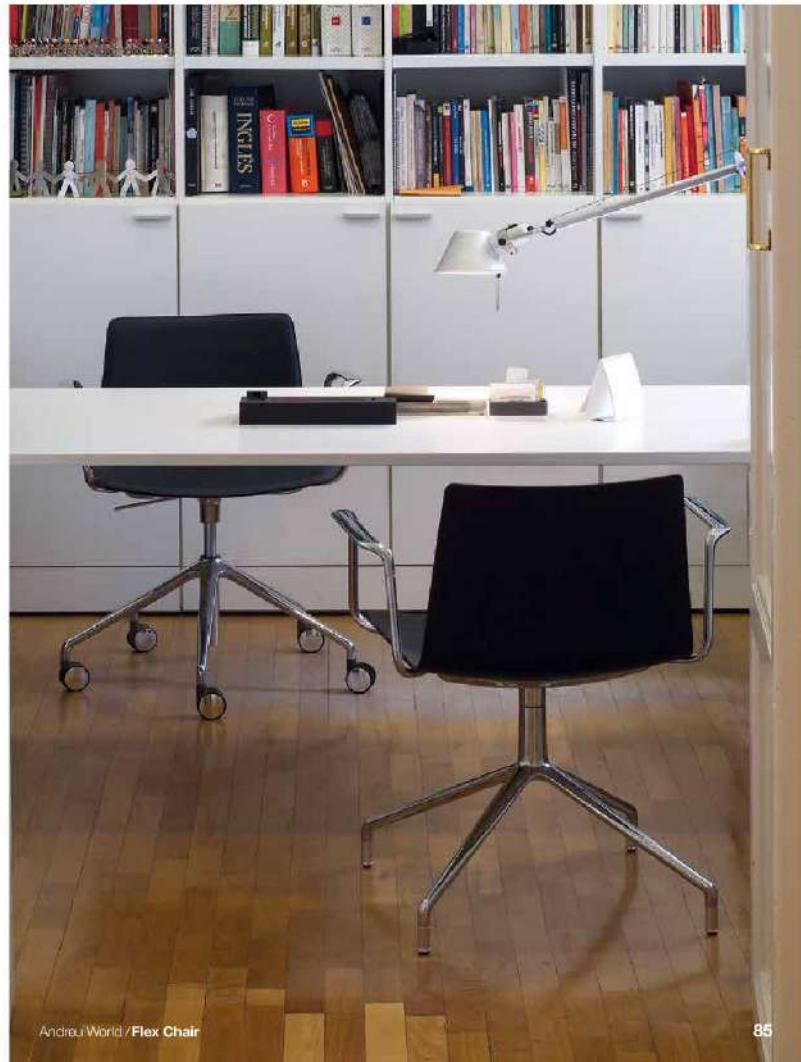
► SO 1305

Thermo-polymer. Polished
aluminum swivel central base with
return system.
Silla con carcasa de
termopolímero. Base central
giratoria de aluminio pulido con
sistema de retorno.

► SO 1307



Andreu World / Flex Chair



Andreu World / Flex Chair

Workspace
Espacio de trabajo

► **BQ 1316 ***
Barstool. Four-legged steel tube swivel base with polished chrome finish. Upholstered shell.
Banqueta alta. Base giratoria de 4 patas de acero y acabado cromo brillo. Carcasa tapizada.

▼ **BQ 1317**
Counter stool. Four-legged steel tube swivel base with polished chrome finish. Thermo-polymer shell.
Banqueta baja. Base giratoria de 4 patas de acero y acabado cromo brillo. Carcasa termopolímero.

Cafeteria
Cafeteria
► **BQ 1316**

* Optional parallel stitching upholstery.
* Costuras paralelas
opcionales en el tapizado.



Andreu World / Flex Chair



Andreu World / Flex Chair

The Flex High Back has the same simplicity and versatility as the Flex Collection however its slightly higher backrest that provides it with a distinctive aesthetic and own personality. It's the perfect office chair and an elegant option for restaurant projects or large assemblies.

La serie Flex High Back destaca por su sobriedad, su versatilidad de usos y un respaldo ligeramente más alto que le proporcionan una estética diferenciada y con personalidad propia. Es la perfecta silla de oficina y también una solución elegante en proyectos de hostelería o grandes colectividades.

Flex High Back

by Piergiorgio Cazzaniga

Andreu World / Flex High Back

88



Andreu World / Flex High Back

89

▼ SI 1656 *
Upholstered chair. Swivel central base with five casters and height adjustment.
Silla tapizada. Base central giratoria con cinco ruedas, regulable en altura.
▼ SI 1656 *
▼ SO 1644 *
Upholstered armchair. Swivel central base and return system.
Sillón tapizado. Base central giratoria con sistema de retorno.



* Optional parallel stitching upholstery.
* Costuras paralelas
opcionales en el tapizado.

▼ SO 1610 *
Stackable upholstered armchair. Four steel legs in matt black.
Sillón apilable con carcasa tapizada. Base de cuatro patas de acero lacado negro mate.
▼ SO 1632 *
Stackable upholstered armchair. Steel sled base.
Sillón apilable con carcasa tapizada. Base de patín de acero.
▼ SI 1638 *
Upholstered chair with aluminum central swivel base.
Silla tapizada. Base central giratoria.



Andreu World /Flex High Back



Andreu World /Flex High Back



◀ SO 1644*

Upholstered armchair. Swivel central base and return system.
Silla con carcasa tapizada. Base central giratoria con sistema de
retorno.

▼ SI 1600

Stackable thermo-polymer chair.
Four steel legs. Matte black finish.
Silla apilable con carcasa de
termopolímero. Base de cuatro
patas de acero. Acabado negro
mate.

▼ SI 1621

Stackable thermo-polymer chair.
Swivel sled base.
Silla apilable con carcasa de
termopolímero. Base de patín de
acero.

Workspace

Espacio de trabajo

► SI 1601

Thermo-polymer chair, 4-legged
solid beech wood base.
Silla con carcasa de
termopolímero. Base de 4 patas
de madera maciza de haya.

* Optional parallel stitching
upholstery.
* Costuras paralelas
opcionales en el tapizado.



Andreu World / Flex High Back



Andreu World / Flex High Back

► **BQ 1665**

Barstool. Four-legged steel tube base with polished chrome finish. Banqueta alta. Base giratoria de 4 patas de acero y acabado cromo brillo.

▼ **BQ 1673**

Counter stool. 4 solid beech legs. Thermo-polymer shell. Banqueta baixa. 4 patas de madera maciza de haya. Carcasa de termopolímero.

▼ **BQ 1677**

Barstool. 4 solid beech legs. Upholstered shell. Banqueta alta. 4 patas de madera maciza de haya. Carcasa tapizada.

* Optional parallel stitching upholstery.
* Costuras paralelas opcionales en el tapizado.



Andreu World /Flex High Back

94



Andreu World /Flex High Back

95

* Optional parallel stitching upholstery.
* Costuras paralelas opcionales en el tapizado.

The most luxurious offering of the Flex collection, the Flex Corporate has a fully upholstered seat and backrest. The wider seat, higher backrest and thicker foam increase comfort and opulence.

Es el nivel más alto en cuanto a representatividad de la colección Flex. Tiene la carcasa completamente tapizada, un asiento más ancho, un respaldo más alto y una espuma de mayor espesor para incrementar su comodidad y confort.

Flex Corporate

by Piergiorgio Cazzaniga



▼ SO 1660 *
Upholstered armchair. Swivel polished aluminum base with 5 casters, height adjustment and finished in polished aluminum.

Sillón tapizado. Base central giratoria con 5 ruedas, regulable en altura y acabado aluminio pulido.

▼ SI 1639 *
Upholstered chair. Central polished aluminum swivel base with return system.

Silla tapizada. Base central giratoria de aluminio pulido con sistema de retorno.

▼ SO 1645 *
Upholstered armchair. Central polished aluminum swivel base with return system.

Sillón tapizado. Base central giratoria de aluminio pulido con sistema de retorno.

Conference room
Sala de reunión
► SI 1639 *

* Optional parallel stitching upholstery.
* Costuras paralelas
opcionales en el tapizado.



Andreu World /Flex Corporate

98



Andreu World /Flex Corporate

99

► **SO 1660***
Upholstered armchair. Swivel polished aluminum base with 5 casters, height adjustment and finished in polished aluminum.
Silla tapizada. Base central giratoria con 5 ruedas, regulable en altura y acabado aluminio pulido.

▼ **SI 1603***
Stackable upholstered armchair. 4 steel legs.
Silla tapizada apilable. Base de 4 patas de acero.
▼ **SO 1611***
Stackable upholstered chair. 4 steel legs.
Silla tapizada apilable. Base de 4 patas de acero.

Workspace
Espacio de trabajo
► **SI 1639***
Upholstered chair with a 4 star central aluminum swivel base. Finished in matt black.
Silla tapizada y base central giratoria de 4 ruedas de aluminio acabado en negro.
► **SO 1660***

* Optional parallel stitching upholstery.
* Costuras paralelas
opcionales en el tapizado.



Andreu World /Flex Corporate

100



Andreu World /Flex Corporate

101

Thanks to its generous proportions and studied comfort, this collection exceeds the requirements of conference seating through its attractive and timeless design. Available in three backrest heights and central or caster base options.

Gracias a sus generosas dimensiones y a su estudiado confort, es capaz de satisfacer las necesidades de su función operativa a través de un diseño atractivo y atemporal. Propone tres alturas de respaldo y opciones de base central o ruedas.

Flex Executive

by Piergiorgio Cazzaniga

Andreu World / Flex Executive

102



Andreu World / Flex Executive

103

Meeting room

Sala de reunión

▼ SO 1961*

High back armchair with upholstered shell and backrest finished in walnut veneer. Central swivel base with 5 casters. Height adjustable.

Silla de respaldo alto con carcasa tapizada y respaldo en madera de nogal. Base central giratoria de 5 ruedas. Altura regulable.

* Optional upholstered shell.

* Cojín para la espalda
opcional en el respaldo.



► SI 1857*

Intermediate back chair. Upholstered shell.
Aluminum swivel base with central column
and five casters, height adjustable and
finished in polished aluminum.
Silla de respaldo intermedio. Cojina
tapizada. Base central de aluminio con 5
ruedas, giratoria y regulable en altura en
acabado aluminio pulido.

▼ SI 1856*

Low back chair. Upholstered shell.
Aluminum swivel base with central column
and five casters, height adjustable and
finished in polished aluminum.
Silla de respaldo bajo. Cojina tapizada.
Base central de aluminio con 5 ruedas,
giratoria y regulable en altura en acabado
aluminio pulido.

▼ SO 1844*

Low back armchair. Upholstered shell.
Aluminum swivel base with central column
and four-star foot, with self return system
and 5 casters, height adjustable and
finished in polished aluminum.
Sillon de respaldo bajo. Cojina tapizada.
Base central de aluminio del 4 apoyo, con
sistema de retorno del asiento en
acabado aluminio pulido.
Respaldo en madera de nogal.

* Optional parallel stitching
upholstery.
* Costuras paralelas
opcionales en el tapizado.



Andreu World / Flex Executive

▼ SO 1846*

High back armchair. Upholstered shell.
Aluminum swivel base with central column
and four-star foot, with self return system
and 5 casters, height adjustable and
finished in polished aluminum.
Sillon de respaldo alto. Cojina
tapizada. Base central de aluminio
de 4 apoyo, con sistema de retorno
en acabado aluminio pulido.
Respaldo en madera de nogal.

* Optional parallel stitching
upholstery.
* Costuras paralelas
opcionales en el tapizado.



Andreu World / Flex Executive



◀ BU 1894*

High back lounge chair. Upholstered shell. Aluminum swivel base with central column and four-star foot, with self return system and Black finish. Back finish in Walnut veneer. Butaca de respaldo alto. Carcasa tapizada. Base central de aluminio de 4 apas, con sistema de retorno en acabado negro. Respaldo en madera de Nogal.

▼ BU 1893*

Low back lounge chair. Upholstered shell. Aluminum swivel base with central column and four-star foot, with self return system and polished aluminum finish. Butaca de respaldo bajo. Carcasa tapizada. Base central de aluminio de 4 apas, con sistema de retorno en acabado aluminio pulido.

▼ BU 1892*

Low back lounge chair. Upholstered shell. Aluminum swivel base with central column and four-star foot, with self return system and polished aluminum finish. Back finish in Walnut veneer. Butaca de respaldo bajo. Carcasa tapizada. Base central de aluminio de 4 apas, con sistema de retorno en acabado aluminio pulido. Respaldo en madera de Nogal.

* Optional parallel stitching upholstery.
* Costuras paralelas opcionales en el tapizado.



AndreuWorld /Flex Executive



108



Waiting area
Zona de espera

▼ BU 1895*

High back lounge chair. Upholstered shell. Aluminum swivel base with central column and four-star foot, with self return system and black finish. Back finish in Walnut veneer. Butaca de respaldo alto. Carcasa tapizada. Base central de aluminio de 4 apas, con estera de retorno en acabado negro. Respaldo en madera de nogal.

* Optional parallel stitching upholstery.
* Costuras paralelas opcionales en el tapizado.



AndreuWorld /Flex Executive

109

Light weight, calm and resilient. Happy is the perfect side chair for any residential or public space. The chair is stackable and the armchair has added comfort without losing its lightness. Both versions accentuate the warmth and grain of solid beech wood.

Ligera, tranquila y resistente. Happy es el perfecto asiento auxiliar de ambientes residenciales y espacios públicos. La silla es apilable y el sillón incorpora un plus de comodidad sin perder en ligereza; ambos expresan la calidez y la textura de la madera de haya maciza.

Happy

by Lievore Altherr Molina

Andreu World / Happy

110

Andreu World / Happy

111



**Residential
Hogar**
▼ SI 0374
Stackable chair. Oak board seat and backrest. Silla apilable. Asiento y respaldo de tablero de roble.

**Conference room
Sala de reunión**
► SO 0375
Armchair. Oak board seat and backrest. Sillón. Asiento y respaldo de tablero de roble.



112

Andreu World / Happy



113

Andreu World / Happy



Andrea World / Happy

114



▲ SI 0374
Stackable chair. Oak board seat and backrest.
Silla apilable. Asiento y respaldo de tablero de roble.

▲ SO 0378
Armchair. Upholstered seat. Oak board backrest.
Sillon. Asiento tapizado. Respaldo de tablero de roble.

Cafeteria
Cafeteria
▲ SI 0374
Restaurant
Restaurante
▼ SI 0374

115

The entire Lineal Collection is based on a simple concept: a soft curve with a single line structure. This perfect synthesis is achieved through a curved contour of oak wood, suspended in the air by a fine metal sled base.

Toda la colección Lineal parte de una imagen muy clara: una suave curva enmarcada por una línea. Esta síntesis perfecta se logra mediante un trazo de madera de roble curvada, suspendida en el aire gracias a una fina línea de metal.

Lineal

by Lievore Altherr Molina

Andreu World / Lineal

116

Andreu World / Lineal

117





Restaurant
Restaurante
▼ SI 0584
Stackable chair. Upholstered
seat and backrest. Steel
sled base.
Silla apilable. Cojín
tapizado. Base de patín de
vástago de acero.





Andreu World / Lineal

122

123

► BU 0588
Stackable lounge chair. Upholstered shell.
Steel sled base.
Butaca apilable. Cáscara tapizada. Base de
patín de varilla de acero.

Waiting area
Zona de espera
▼ BU 0588



Workspace
Espacio de trabajo
► BO 0642
Barstool with oak plywood shell and four-legged steel swivel base. Upholstered shell pad.
Banqueta alta con carcasa de tablero de roble
y base giratoria de 4 patas de acero. Asiento y
respaldo tapizado.

Cafeteria
Cafetaría
▼ BO 0591
Upholstered seat and backrest. Steel sled
base.
Banqueta. Cáscara tapizada. Base de patín
de varilla de acero.



Lineal Comfort, along with Lineal and Lineal Corporate, is one of the largest and most versatile collection of chairs, armchairs, lounge chairs and barstools. While maintaining the curved silhouette of the Lineal Collection, the upholstered comfort has added softness and comfort and is available in a wide range of textiles.

Junto con Lineal y Lineal Corporate, Lineal Comfort configura una de las colecciones de sillas, sillones, butacas y banquetas más extensa y polivalente. En este caso, la síntesis perfecta de Lineal, un trazo gráfico que parece suspendido en el aire, potencia su confort con una amplia gama de tapizados.

Lineal Comfort

by Lievore Altherr Molina



Training room
Sala de reunión
▼ SO 0595
Stackable armchair. Upholstered seat and backrest. Steel sled base.
Silla apilable. Cojín tapizado.
Base de patín de ván de acero.





Workspace
Espacio de trabajo

► **SI 0567**

Chair. Upholstered seat and backrest. Steel oval plate cantilever base. Silla. Cojina tapizada. Base cantilever de plástico ovalada de acero.

► **SO 0775**

Armchair. Upholstered seat, backrest and arms. Central matte black aluminum swivel base with self-return system. Sillón. Cojina y brazos tapizados. Base central giratoria de aluminio acabado negro mate con sistema de retorno.

Workspace
Espacio de trabajo

► **SO 0776**

Armchair. Upholstered seat, backrest and arms. Central aluminum swivel base with 5 casters. Height adjustable. Sillón. Cojina y brazos tapizados. Base central giratoria de aluminio con 5 ruedas. Regulable en altura.

Andreu World / Lineal Comfort



130



Andreu World / Lineal Comfort

131



◀ SO 0570

Amorar. Upholstered seat, backrest and arms. Steel sled base.
Sillón. Carcasa y brazos tapizados. Base de patín de vainilla da acero.

▼ SO 0607

Amorar. Upholstered seat and backrest. 4-legged solid beech wood base.
Sillón. Carcasa tapizada. Base de 4 patas de madera maciza de haya.
▼ SI 0606

Chair. Upholstered seat and backrest. 4-legged solid beech wood base.

Silla. Carcasa tapizada. Base de 4 patas de madera maciza de haya.

Cafeteria

Cafeteria

► SI 0594

Stoolable chair. Upholstered seat and backrest. Steel sled base.
Silla apilable. Carcasa tapizada. Base de patín da vainilla da acero.



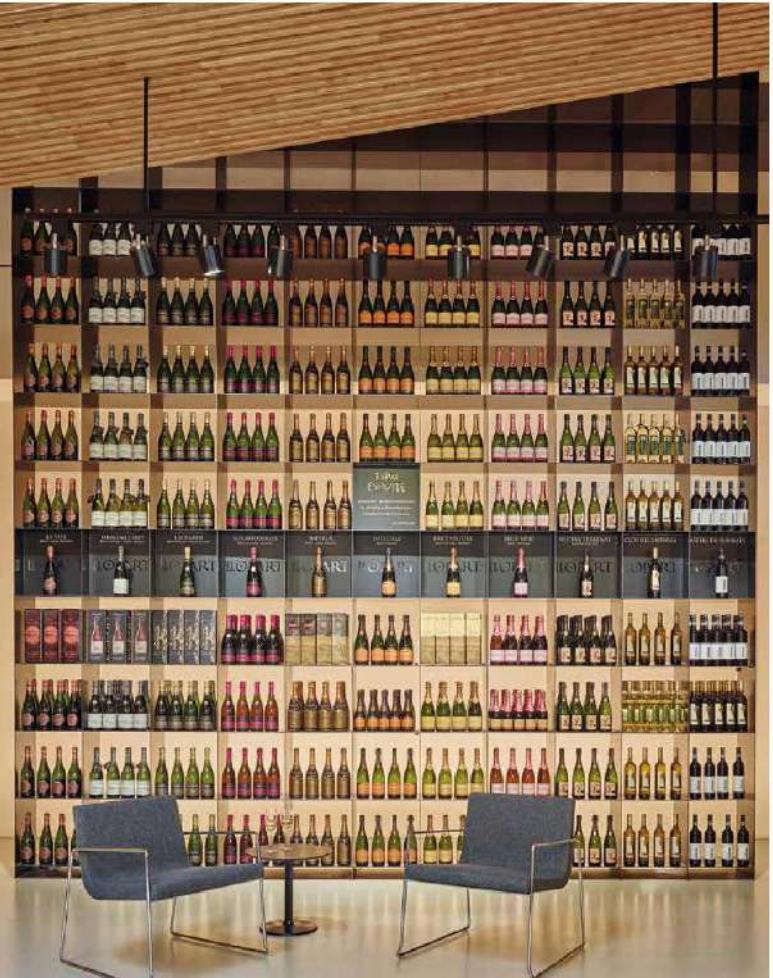
Andreu World /Lineal Comfort

132



Andreu World /Lineal Comfort

133



Andreu World /Lineal Comfort

134

Waiting area
Zona de espera
► BU 0596
Stackable lounge chair. Upholstered seat and backrest. Steel sled base.
Butaca con brazos y apilable.
Carcasa tapizada, Base de patín de vanilla de acero;

► BU 0596
Waiting area
Zona de espera
▼ BU 0597
Stackable lounge chair. Upholstered seat and backrest. Steel sled base.
Butaca apilable. Carcasa tapizada.
Base de patín de vanilla de acero.



Andreu World /Lineal Comfort

135



Andreu World /Lineal Comfort

136



Andreu World /Lineal Comfort

137

As a result of the search for distinctiveness and specialization, Lineal grows in proportions with the Lineal Corporate. It is intended for work areas and public spaces that demand an upscale look and durability for increased usage.

Como resultado de la búsqueda de una mayor singularidad y especificidad, Lineal crece en proporciones y se especializa con Lineal Corporate. Está dirigida a ámbitos de trabajo y espacios públicos que demandan mayor representatividad y un uso continuado.

Lineal Corporate

by Lievore Altherr Molina

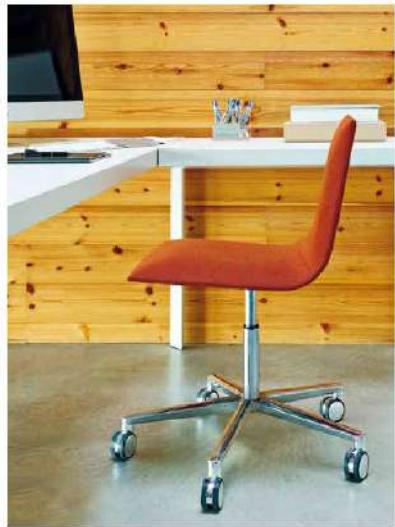
Andreu World / Lineal Corporate

138

Andreu World / Lineal Corporate

139





Workspace
Espacio de trabajo

► SI 0780

Chair: Upholstered seat and backrest. Central aluminum swivel base with 5 casters. Height adjustable.

Silla: Cojín tapizado, Base central

de aluminio giratoria con 5 ruedas.

Regulable en altura.

Workspace
Espacio de trabajo

▼ SI 0553

Chair: Upholstered seat and backrest. Cantilever base with steel oval plate: cantilever base.

Silla: Cojín tapizado, Base

cantilever de plástico ovalada de acero.

Workspace
Espacio de trabajo

► SO 0779

Armchair: Upholstered seat and backrest. Central aluminum swivel base with return system.

Sillón: Cojín tapizado, Base central

de aluminio giratoria con sistema de

retorno.

► SO 0781

Armchair: Upholstered seat and backrest. Central aluminum swivel base with 5 casters. Height adjustable.

Sillón: Cojín tapizado, Base central

de aluminio giratoria con 5 ruedas.

Regulable en altura.



Andreu World / Lineal Corporate



Workspace
Espacio de trabajo
• SO 0554
Amchair. Upholstered seat and backrest. Cantilever base with steel oval plate cantilever base.
Silla. Cojina tapizada. Base cantilever de placa ovalada de acero.

• BU 0783
Lounge chair. Upholstered seat and backrest. Four star central aluminum swivel base with return-system. Matte black finish.
Butaca. Carcasa tapizada. Base central giratoria de aluminio de 4 apoyos con sistema de retorno. Acabado negro mate.

Waiting area
Zona de espera
• BU 0782
Lounge chair. Upholstered seat and backrest. Four star central aluminum swivel base with return-system.
Butaca. Carcasa tapizada. Base central giratoria de aluminio de 4 apoyos con sistema de retorno.

Andreu World /Lineal Corporate



142



Andreu World /Lineal Corporate

143

Impressive and resounding, Manfred is a selection of sofas intended for all types of applications such as workplace relaxation zones. Manfred conveys comfort and presents a unique perspective with respect to the classic language of great upholstered pieces.

Representativo y rotundo, Manfred es un programa de sofás combinables entre sí y adaptables a todo tipo de zonas de relax y espera en ámbitos de trabajo o contract. Manfred transmite confort y plantea una mirada singular con respecto al lenguaje clásico de las grandes piezas tapizadas.

Manfred

by Lievore Altherr Molina



▼ SF 2092
3 seater upholstered sofa.
Sofá tapizado de tres plazas.
▼ SF 2091
2 seater upholstered sofa.
Sofá tapizado de dos plazas.
▼ SF 2090
1 seater upholstered sofa.
Sofá tapizado de una plaza.





Andreu World / Manfred

148



Andreu World / Manfred

149

Waiting area
Zona de espera
▼ SF 2090
1 seater upholstered sofa.
Sofá tapizado de una plaza.



A classic design that conveys serenity and grandeur. The Manila Collection which includes chairs, armchairs, lounges and stools is recognized for its timelessness and comfort. Manila has adapted over time and is installation in numerous architectural projects.

Manila es un clásico que transmite serenidad y nobleza, una colección que abarca sillas, sillones, butacas y banquetas caracterizadas por su atemporalidad y comodidad. Manila se ha adaptado en el tiempo y forma parte de numerosos proyectos arquitectónicos.

Manila

by Lievore Altherr Molina

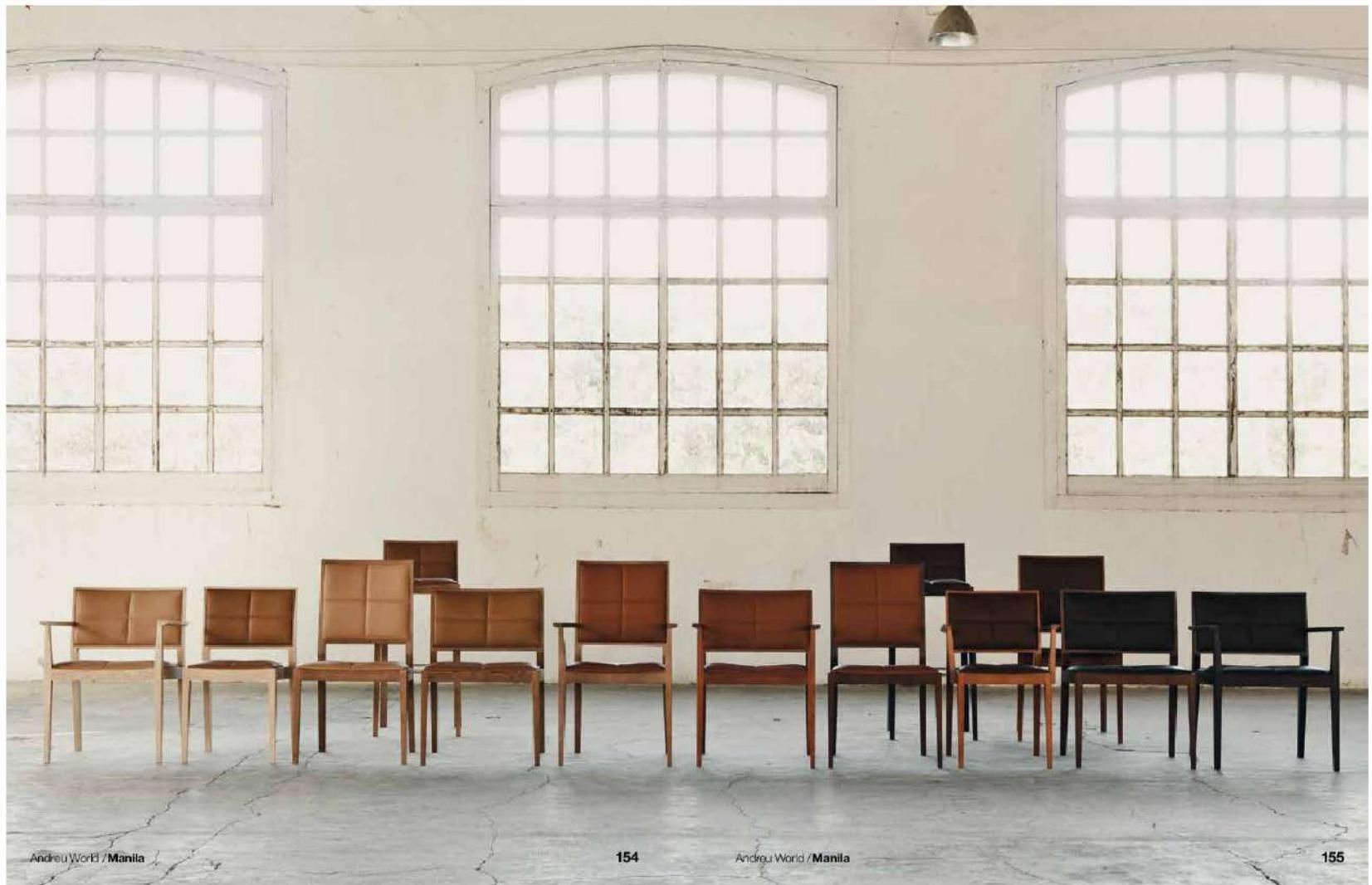
Andreu World / Manila

152



Andreu World / Manila

153



Andreu World / Manila

154

Andreu World / Manila

155



**Restaurant
Restaurante**

► SI 2020

Chair: Upholstered seat and wicker backrest. Low back version.
Silla: Asiento tapizado y respaldo de rejilla. Versión de respaldo bajo.

**Restaurant
Restaurante**

► SI 2016

Chair: Upholstered seat and backrest. Low back version.
Silla: Asiento y respaldo tapizado. Versión de respaldo bajo.

**Restaurant
Restaurante**

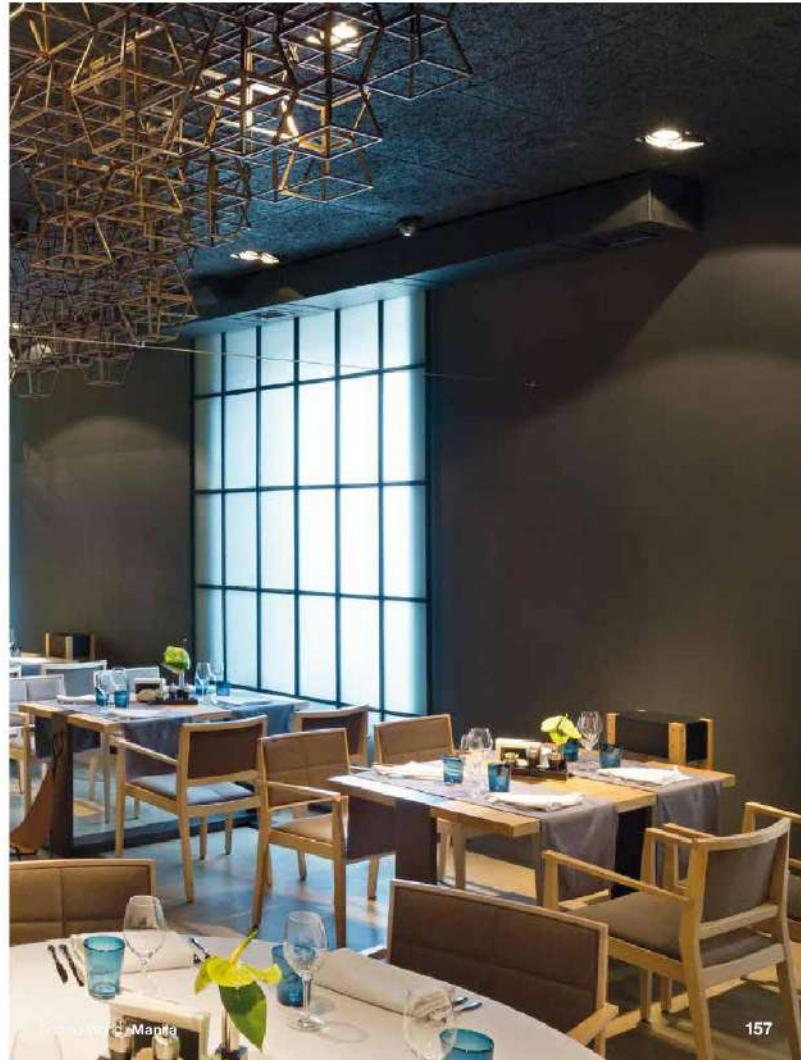
► SO 2033

Stackable armchair. Upholstered seat and backrest. Low back version.
Silla apilable. Asiento y respaldo tapizado. Versión de respaldo bajo.

Andreu World / Manila



156



157

Conference room
Sala de reunión
▼ SO 2017
Armchair. Upholstered seat and backrest. Low back version.
Silla. Asiento y respaldo tapizado.
Versión de respaldo bajo.





► BU 2031
Loung chair. Upholstered seat and wicker backrest.
Butaca. Asiento tapizado y respaldo de rejilla.

Waiting area
Zona de espera
▼ BU2031

Restaurant
Restaurante
► BO 2038
Barstool. Upholstered seat and backrest.
Banqueta alta. Asiento y respaldo tapizado.

Cafeteria
Cafetería
► BO 2036

► BO 2032
Counter stool. Quilted upholstered seat and back.
Banqueta baja. Asiento y respaldo tapizado en cruz.



Moody represents the finest quality of wood combined with upholstery. Its discreet and basic lines give it extraordinary versatility to be used in all types of architectural spaces. Moody can be as subtle as it is sophisticated in both the chair and barstool version.

Moody es la representación de la esencia de la madera en combinación con el tapizado. Sus líneas discretas y básicas le confieren una extraordinaria versatilidad, por ello se integra en todo tipo de espacios arquitectónicos.

Moody

by Lievore Altherr Molina

164



Andreu World / Moody

165



► SI 1260
Chair. Upholstered seat and backrest.
Silla. Asiento y respaldo tapizado.

Cafeteria
Cafeteria
► BO 1260
Bar stool. Upholstered seat and backrest.
Banqueta. Asiento y respaldo tapizado

Residential
Hogar
▼ SI 1260



Andreu World / Moody

166



Andreu World / Moody

167

Born from the woodworking process, Nub is an evocation of craftsmanship and a challenge for innovation. Ornamental and decorative, Nub breaks with all conventions and poses as an unexpected collage of various elements of the repertoire of chairs.

A partir de un elaborado trabajo de ebanistería, Nub es una evocación del trabajo artesano y una invitación al atrevimiento. Ornamental y decorativa, Nub rompe convenciones y se presenta como un collage inesperado de distintos elementos del repertorio de sillas.

Nub

by Patricia Urquiola







Waiting area
Zona de espera

► BU 1437
Lounge chair. Upholstered seat cushion. 4-legged solid beech wood base.
Butaca. Cojín tapizado en asiento. Base de 4 patas de madera maciza de haya.

▼ SO 1435
Armchair. Upholstered seat cushion. Steel sled base.
Silla. Cojín tapizado en asiento. Sled sled base.

Restaurante
Restaurant

► SO 1435
Armchair. Upholstered seat cushion. Central swivel base.
Silla. Cojín tapizado en asiento. Base central giratoria.



Andreu World / Nub



Cafeteria
Cafetería

▼ BC 1441
Bench. Upholstered seat cushion.
4-legged solid beech wood base.
Bancada. Silla tapizada en
estilo. Base de cuatro patas de
madera maciza de haya.

▼ SO 1434
Armchair. Upholstered seat
cushion. 4-legged solid beech
wood base.
Silla. Silla tapizada en asiento.
Base de cuatro patas de madera
maciza de haya.



Andreu World / Nub

174

Andreu World / Nub

175



► BU 1445
Lounge chair. Upholstered seat cushion.
Central aluminum swivel base.
Butaca. Cojín tapizado en asiento. Base
central giratoria de aluminio con sistema
de reforzo.

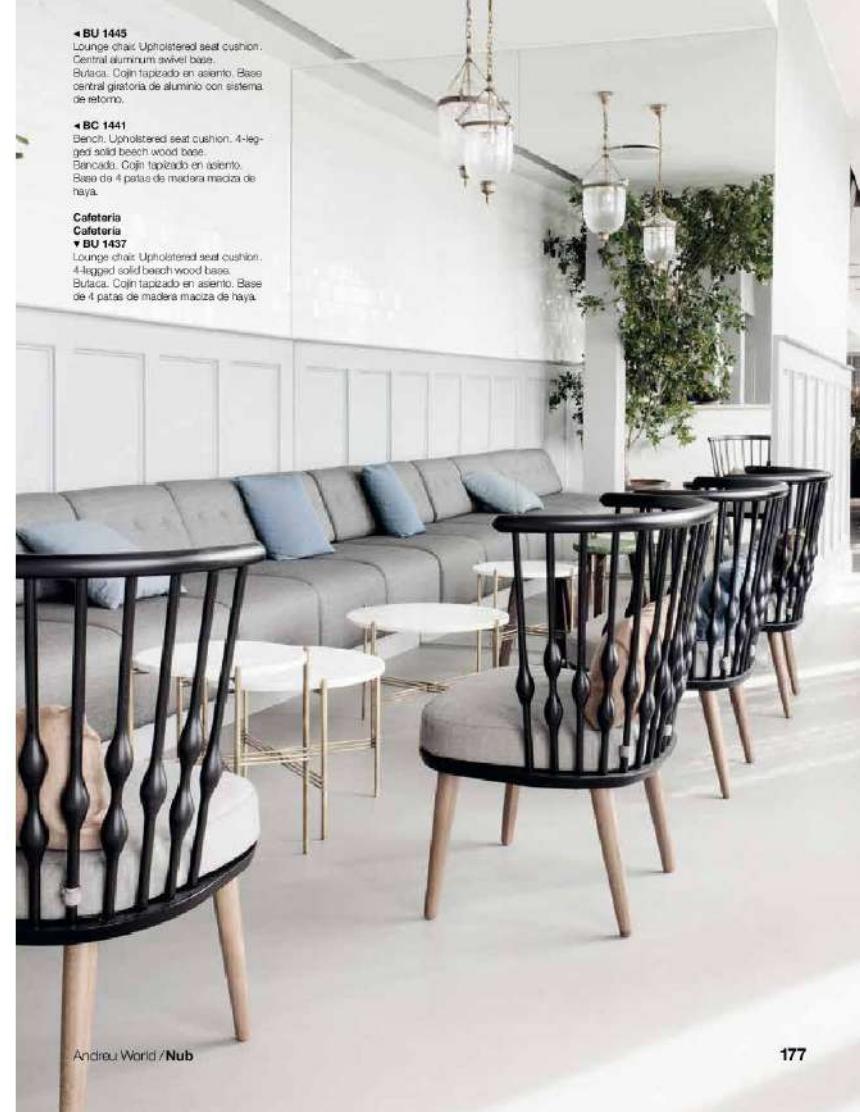
► BC 1441
Bench. Upholstered seat cushion. 4-legged
solid beech wood base.
Bancada. Cojín tapizado en asiento.
Base de 4 patas de madera maciza de haya.

Cafeteria
Cafeteria
▼ BU 1437
Lounge chair. Upholstered seat cushion.
4-legged solid beech wood base.
Butaca. Cojín tapizado en asiento. Base
de 4 patas de madera maciza de haya.



Andreu World / Nub

176



Andreu World / Nub

177

► **BO 1452**
Barstool. Four-legged solid beech wood base.
Banqueta. Base de 4 patas de madera maciza de fraya.

▼ **BU 1455**
Loung chair. Solid beech seat and back. Steel rod and solid beech rocker base. Removable upholstered seat cushion.
Butaca. Asiento y respaldo de madera maciza de fraya. Base de balancín de varilla de acero y madera. Cojín tapizado en asiento.

▼ **SO 1454**
Armchair. Steel rod and solid beech wood rocker base. Removable upholstered seat cushion.
Butaca. Base de balancín de varilla de acero y madera maciza de haya. Cojín tapizado en asiento.

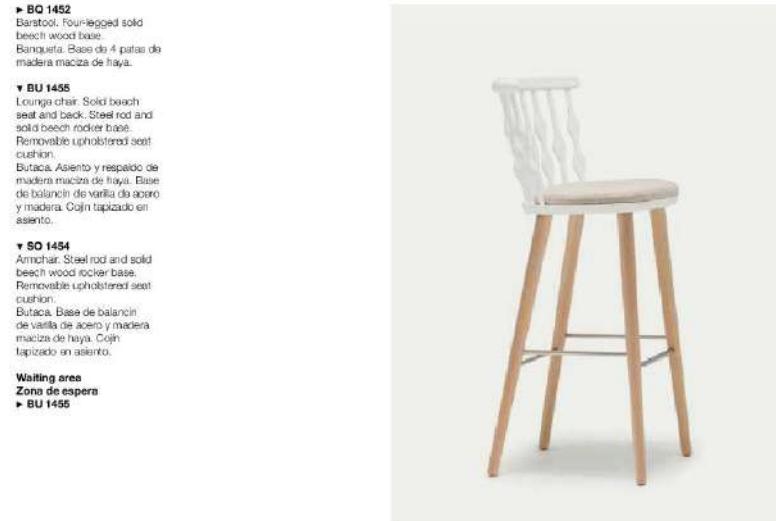
Waiting area
Zona de espera
► **BU 1455**



Andreu World / Nub



178



Andreu World / Nub

179

The Pillow is a synonym for comfort. Available in various versions of chair, armchair and lounge chair. Pillow always maintains defined and harmonious proportions, and good balance between its resilient frame and the warmth of its upholstery. It adapts to difference types of public and residential projects and spaces.

Pillow es sinónimo de comodidad. Disponible en distintas medidas de silla, sillón y butaca, Pillow mantiene siempre unas proporciones contenidas y armónicas, y un buen equilibrio entre la resistencia de su estructura de madera maciza y la calidez del tapizado.

Pillow

by Lievore Altherr Molina

Andreu World /Pillow

180

Andreu World /Pillow

181



Workspace
Espacio de trabajo
▼ SO 1541
Armchair. Upholstered armchair, seat
and back.
Sillon. Asiento, brazos y respaldo
tapizado.



Andreu World / Pillow

182

Andreu World / Pillow

183



Andreu World /Pillow

184

Workspace
Espacio de trabajo
◀ SO 1541
Armchair. Upholstered arms, seat and back.
Silla. Asiento, brazos y respaldo tapizado.
► SI 1540
Chair. Upholstered seat and back.
Silla. Asiento y respaldo tapizado.
▼ SI 1540
▼ SO 1541



Andreu World /Pillow

185

New communal spaces demand sofas and lounge chairs that are comfortable, adaptable and capable of reconfiguration. The Raglan answers to these prerequisites by providing lightweight and resilient design available in 1, 2, or 3 seats. Its perimeter edging provides uniqueness and character.

Los nuevos entornos colectivos reclaman sofás y butacas (se ofrece en 1, 2 y 3 plazas) como Raglan, confortables y adaptables, capaces de configurar áreas de encuentro y descanso. Raglan es ligero, resistente y muy versátil, su ribete perimetral lo singulariza y le aporta carácter.

Raglan

by Piergiorgio Cazzaniga



▼ BU 2065
Upholstered lounge chair.
Butaca tapizada.

▼ SF 2066
Upholstered two-seater sofa.
Sofá de dos plazas tapizado.
▼ SF 2067
SF2067 Upholstered three-seater sofa.
Sofá de tres plazas tapizado.



Waiting area**Zona de espera**

▼ SF 2073

Three-seater corner sofa with upholstered seat and back. Four-legged aluminium base in matte black. Right side.

Sofá rinconero de tres plazas con asiento y respaldo tapizado. Base de cuatro patas de aluminio lacado en negro mate. Lado derecho.

▼ SF 2067

Three-seater sofa with upholstered seat and back. Four-legged aluminium base in matte black.

Sofá de tres plazas con asiento y respaldo tapizado. Base de cuatro patas de aluminio acabado en negro mate.

Waiting area**Zona de espera**

▼ SF 2072

Three-seater corner sofa with upholstered seat and back. Four-legged aluminium base in matte black. Left side.

Sofá rinconero de tres plazas con asiento y respaldo tapizado. Base de cuatro patas de aluminio lacado en negro mate. Lado izquierdo.

▼ SF 2066

Three-seater sofa with upholstered seat and back. Four-legged aluminium base in matte black.

Sofá de tres plazas con asiento y respaldo tapizado. Base de cuatro patas de aluminio acabado en negro mate.



Andreu World / Raglan



Andreu World / Raglan

192

193

► SF 2067
Upholstered three-seater sofa.
Sofá de tres plazas tapizado.

Waiting area
Zona de espera
▼ SF 2066
Upholstered two-seater sofa.
Sofá de dos plazas tapizado.
▼ ME 8665

Waiting area
Zona de espera
► SF 2067
► SF 2066
► ME 8622



Radical and graphic, made entirely with solid oak wood, RDL is constructed entirely from solid oak and is the paradigm of a highly refined chair. Although it may appear extreme in appearance, the truth is that RDL conveys the serenity and calmness of timeless designs.

Radical y gráfica, completamente realizada en madera maciza de roble, RDL es el arquetipo del concepto universal de silla depurado al máximo. Aunque en apariencia pueda parecer extrema, lo cierto es que RDL transmite la serenidad y la tranquilidad de los diseños atemporales.

RDL

by Lievore Altherr Molina

Andreu World / RDL

196



Andreu World / RDL

197

Restaurant
Restaurante

► SI 7291
Chair. Oak board seat and backrest.
Silla. Asiento y respaldo de tablero de roble.

▼ SO 7292
Armchair. Oak board seat and backrest.
Sillón. Asiento y respaldo de tablero de roble.

Residential
Hogar

► SI 7291



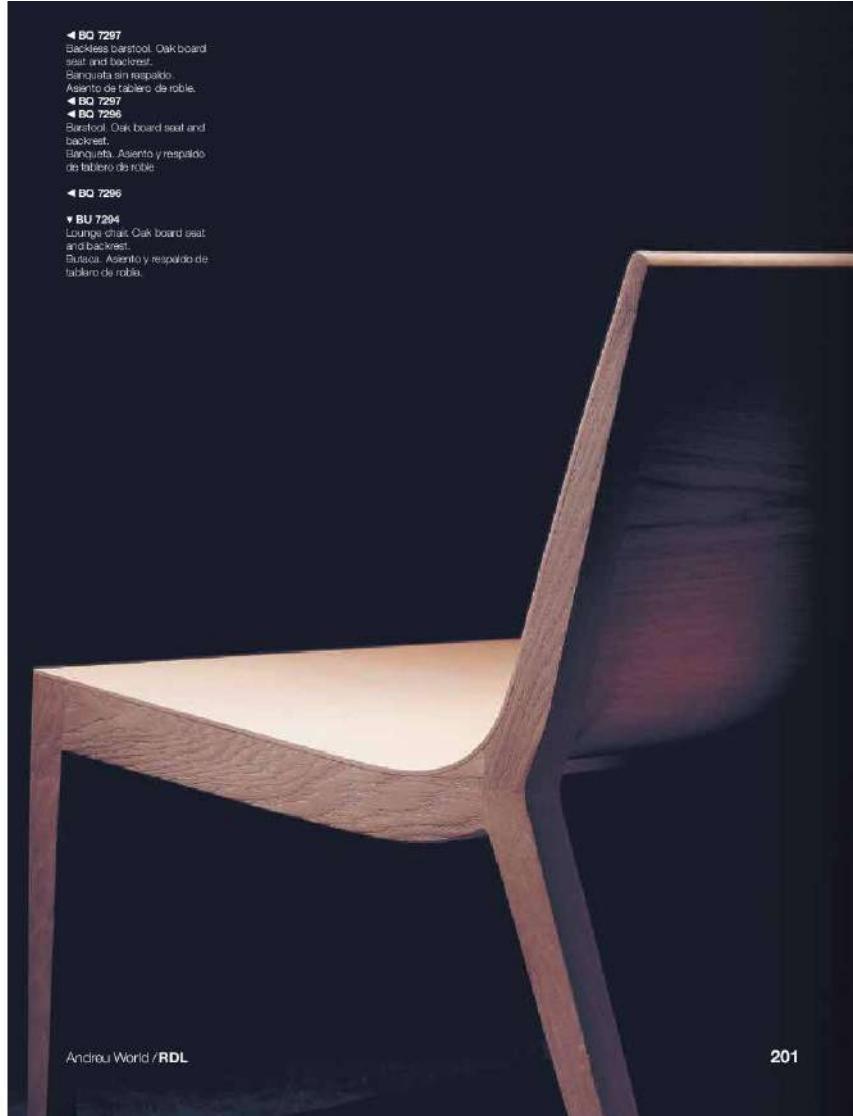
198

Andreu World / RDL



Andreu World / RDL

199



Trienal
Waiting area
Zona de espera
▼ BC 7004
Three seater bench with oak board
seat and backrest
Banco de tres plazas. Asiento y
respaldo de tablero de roble.

TRIENAL

Andreu World / Trienal

202

Andreu World / Trienal

203



Ronda is an iconic chair that has best expressed our constant quest for technical and aesthetic innovation, versatility and quality. It was developed in a wide range of options that make it suitable for all types of projects and aesthetic proposals.

Ronda es un asiento icónico, uno de los que mejor han sabido expresar nuestra búsqueda constante de innovaciones técnicas y estéticas, de versatilidad y calidad. Se ha desarrollado en una extensa gama de opciones, idóneas para todo tipo de proyectos y propuestas estéticas.

Ronda

by Lievore Altherr Molina

Andreu World / Ronda

204

Andreu World / Ronda

205



► SO 0461
Swivel central base with solid ash wood legs. Oak board seat and back.
Base central giratoria de 4 aspas de madera maciza de fresno. Cojina de tablero de roble.

Conference room
Sala de reunión
▼ SO 0461

Restaurant
Restaurante
► SO 0459
Base with 4 legs in oak board.
Oak board seat and back.
Base de 4 patas de tablero de roble. Cojina de tablero de roble.





▲ BO 0478
Barstool. Four-legged steel swivel base with polished chrome finish. Upholstered seat and back. Banqueta. Base giratoria de 4 patas de acero y acabado cromo brillo.

▲ SO 0465
4 star central aluminum swivel base with return system. Upholstered seat and back. Base central giratoria de aluminio de 4 ruedas con sistema de retorno. Cojín tapizado.

► SO 0459
Steel sled base. Upholstered seat and back. Base de patín de varilla de acero. Cojín tapizado.

Conference room
Sala de reunión
► SO 0465



208



Andreu World / Ronda

209

In Sail, Sail Wood and Sail Leather the technology in manufacturing reaches its highest quality to achieve a lightweight and solid chair that is both comfortable and functional. Sail arises from the desire to create a paradigmatic chair, a perfect combination of versatility, strength and elegance from a comprehensive study of the materials.

En Sail, Sail Wood y Sail Leather la tecnología alcanza su máxima expresión para obtener una silla muy ligera y sólida, tan cómoda como esencial. Sail nace de la voluntad de crear una silla paradigmática, una suma perfecta de polivalencia, fuerza y elegancia a partir de un estudio exhaustivo del material.

Sail

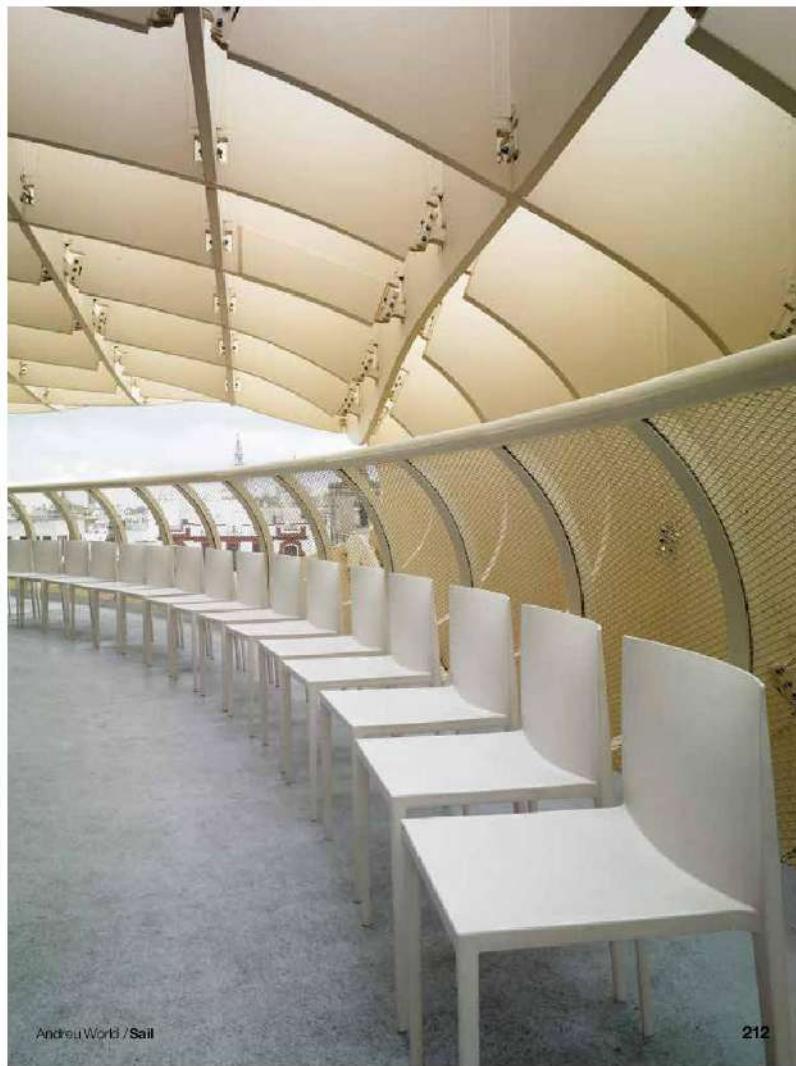
by Piergiorgio and Michele Cazzaniga

210



Andreu World / Sail

211



212

Waiting area
Zona de espera
◀ SI 1245
Stackable chair in thermo-polymer.
Suitable for outdoor use.
Silla apilable de termopolímero.
Valido para uso en exterior.

▶ SI 1245

Workspace
Espacio de trabajo
▼ SI 1245



213



◀ **SI 1248**
Stackable chair with oak board.
Silla apilable de tablero de roble.

Cafeteria
Cafeteria
▼ SI 1248

Cafeteria
Cafeteria
► SI 1245
Stackable chair in thermo-polymer.
Suitable for outdoor use.
Silla apilable de termopolímero.
Valido para uso en exterior.



▼ SI 1246
Chair fully upholstered
in leather.
Silla tapizada en cuero.

Residential
Hogar
► SI 1246



Andreu World /Sail Leather

218



Andreu World /Sail Leather

219

Serena has undergone an extensive redesign without losing its essence and original characteristics: elegance, unique design, ease and contemporary aesthetics. This collection now features optional upholstered finish that increases its comfort and applicability in all types of interior spaces.

Serena ha experimentado un profundo rediseño si perder su esencia y sus características originales: elegancia, diseño singular, naturalidad y estética contemporánea. Esta colección incorpora la opción de acabado tapizado que incrementa su confort y la representatividad en todo tipo de ambientes de interior.

Serena

by Lievore Altherr Molina

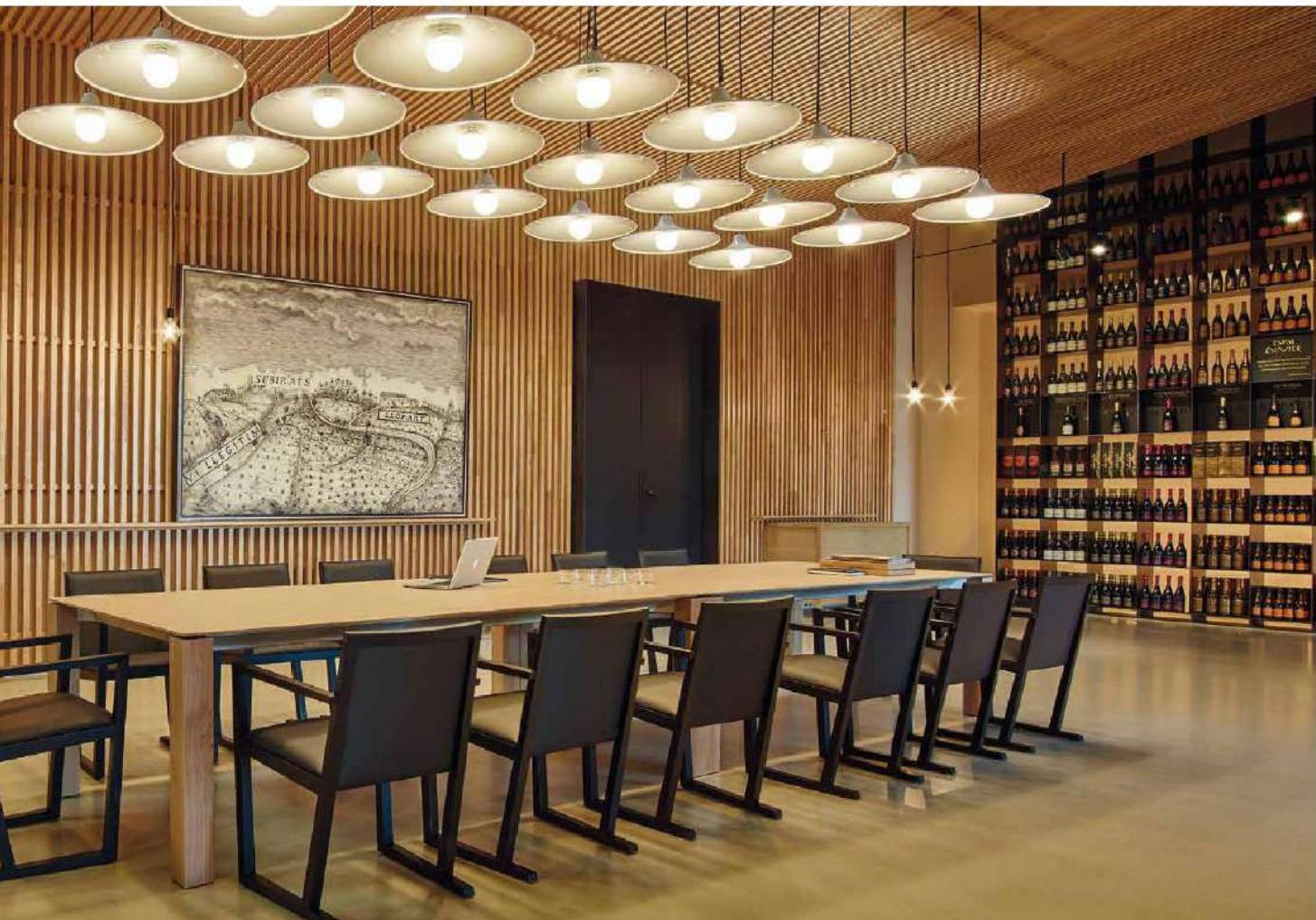
220

Andreu World / Serena



221

Restaurant
Restaurante
▼ SO 1346
Armchair. Upholstered
seat and back and solid
oak wood frame
Silla. Asiento y respaldo
tapizado. Estructura de
madera maciza de roble.





◀ SI 1344
Chair. Upholstered seat and back
and solid oak wood frame.
Silla. Asiento y respaldo tapizado.
Estructura de madera maciza de roble.

Educational
Educativo

▼ GU 1349

Low back lounge chair
Upholstered seat and back and
solid oak wood frame.
Butaca de respaldo bajo. Asiento
y respaldo tapizado. Estructura
de madera maciza de roble.

Waiting area

Zona de espera

► BU 1350

Low back lounge chair with arms.
Upholstered seat and back and
solid oak wood frame.
Butaca de respaldo bajo con
brazos. Asiento y respaldo
tapizado. Estructura de madera
maciza de roble.



Andreu World / Serena

224



Andreu World / Serena

225

In addition to being comfortable and balanced, Siesta is a modular sofa that is extremely versatile, resilient and easy to maintain. Its great comfort, beautiful proportions and great functionality make it suitable for a variety of configurations that adapt to all needs and spaces.

Además de confortable y equilibrado, Siesta es un sofá modular extraordinariamente versátil, resistente y fácil de mantener. Su gran confort, bellas proporciones, y gran funcionalidad lo adecuan para las más variadas composiciones adaptadas a cualquier requerimiento y espacio.

Siesta

by Lievore Altherr Molina



Waiting area
Zona de espera

▼ SF 3006

1 seater upholstered corner sofa
(right side).

Sofá tapizado rinconero de una
plaza (lado derecho).

▼ SF 3005

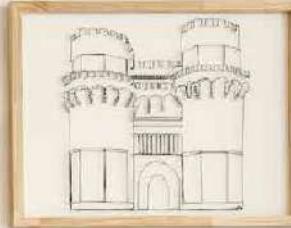
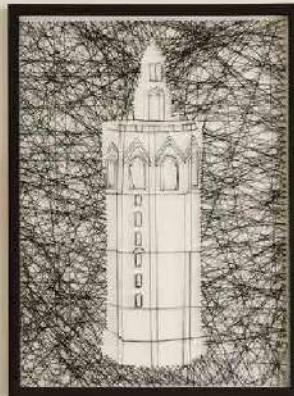
1 seater upholstered sofa.

Sofá tapizado de una plaza.

▼ SF 3007

1 seater upholstered corner sofa
(left side).

Sofá tapizado rinconero de una
plaza (lado izquierdo).



Andreu World / Siesta

228

Andreu World / Siesta

229



**Residential
Hogar**

▲ **SF 3006**

1 seater upholstered corner sofa.
(right side).

Sofá tapizado rinconero de una
plaza (lado derecho).

▲ **SF 3005**

1 seater upholstered sofa.

Sofá tapizado de una plaza.

▲ **SF 3007**

1 seater upholstered corner sofa
(left side).

Sofá tapizado rinconero de una
plaza (lado izquierdo).

► **SF 3006**

► **3x SF 3005**

► **SF 3007**

► **SF 3005**

► **RS 3009**

Upholstered ottoman.

Reposapiés tapizado.

► **SF 3006**

► **RS 3009**



Sit is a basic idea developed with many possibilities in both materiality and use such as gathering spaces and other contract applications. Sit in all its versions (Wood, Mix, Soft...) adapts without losing any lightness or personality. It features a wide range of accessories to create rows or with writing surfaces.

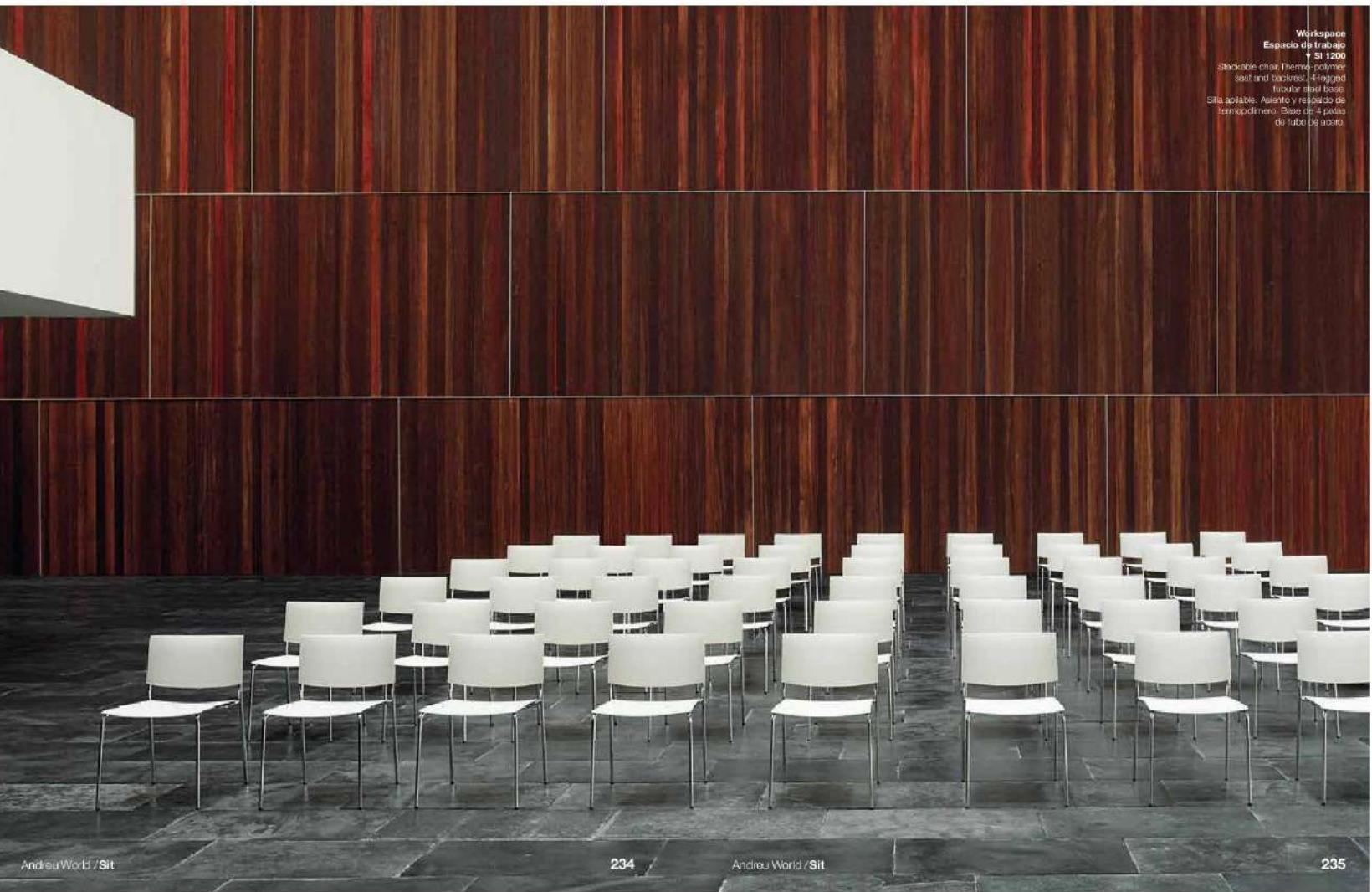
Sit es una idea esencial desarrollada en todas sus posibilidades, tanto materiales como de uso, dedicada a instalaciones, colectividades y espacios de contract. En sus distintas versiones (Wood, Mix, Soft..) Sit cuenta con una amplia gama de accesorios para formar filas o habilitar sistemas de escritura.

Sit

by Lievore Altherr Molina



Workspace
Espacio de trabajo
SI 1200
Stackable chair. Thermo-polymer
seat and backrest. 4-legged
tubular steel base.
Silla apilable. Asiento y respaldo de
termopoliéster. Base de 4 patas
de tubo de acero.



Workspace**Espacio de trabajo**

► **SI 1200 + DR 0802**
Chair: Thermo-polymer seat and backrest;
4-legged tubular steel base. Right desk
accessory with panic latch rotation.
Silla: Asiento y respaldo de termopolímero.
Base de 4 patas de tubo de acero. Palanca de
escritorio derecha con rotación antipánico.

Conference room**Sala de reunión**

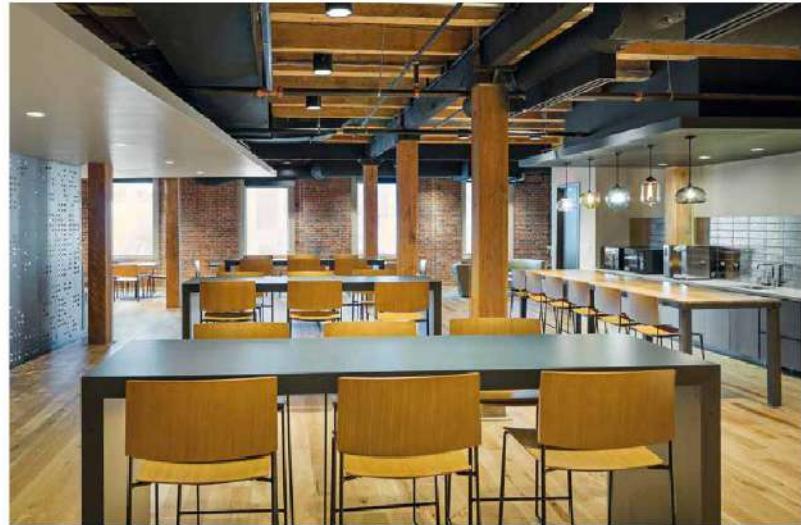
▼ **SI 1201**
Stackable chair. Thermo-polymer seat and
backrest. Steel sled base.
Silla apilable. Asiento y respaldo de
termopolímero. Base de patín de varilla de
acero.

Cafeteria**Cafetería**

► **BQ 1209**
Stackable barstool. Oak board seat and
backrest.
Banqueta apilable. Asiento y respaldo de
tablero de madera.

► **BQ 1204**
Stackable counter stool. Thermo-polymer
seat and backrest.
Banqueta alta apilable. Asiento y respaldo de
termopolímero.

► 2x **BQ 1203**
Stackable barstool. Thermo-polymer seat
and backrest.
Banqueta alta apilable. Asiento y respaldo de
termopolímero.



Andreu World / Sit

236



Andreu World / Sit

237



Andreu World / Sit

238



Andreu World / Sit

239



Smart combines the natural characteristics of solid beech wood with fine ergonomics resulting in lightness, stackability and structural durability. It's a perfect chair both for public and private spaces and now with a webbed seat that makes it even more comfortable.

Smart combina la naturalidad de la madera maciza de haya con una cuidada ergonomía para lograr ligereza, apilabilidad y resistencia estructural. Es una silla perfecta tanto para espacios públicos como privados.

Smart

by Estudio Andreu

Andreu World / Smart

242

Andreu World / Smart

243



Restaurant
Restaurante
▼ SI 0610
Oak board seat
Asiento de tablero de roble.

Cafeteria
Cafeteria
► SI 0610

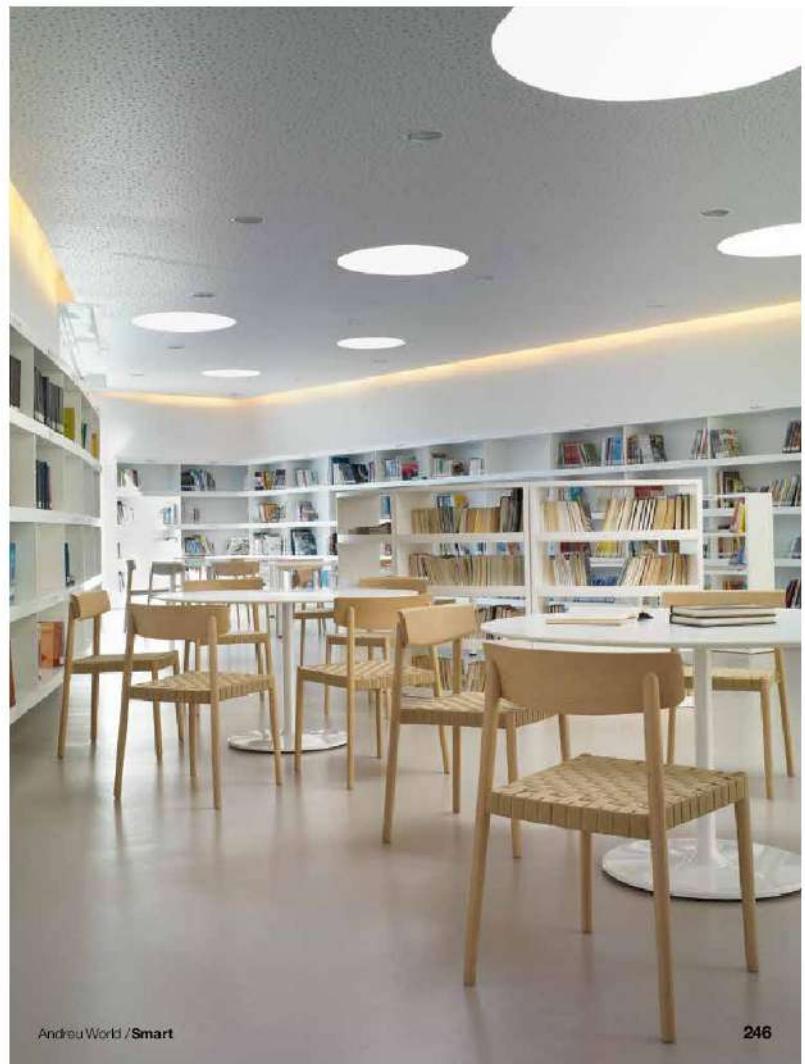


244

AndreuWorld /Smart



245



Workspace
Espacio de trabajo
► **SI 0614**
Seat: webbing in cream color.
Asiento: cinchado en color crema.

▲ **SI 0610**
Oak board seat.
Asiento de tablero de roble.

▲ **SI 0611**
Upholstered seat.
Asiento tapizado.

Cafeteria
Cafetería
► **SI 0612**
Seat: webbing in black color.
Asiento: cinchado en color negro.



Japanese and Scandinavian elements are brought together to create the Smile Collection. The design proves lightness can be dynamic. Force is obtained from the precise form and fluid structure, locked in a manner that makes this chair very resistant and durable.

Reúne de una manera natural rasgos japoneses y escandinavos. Smile demuestra cómo lo ligero puede ser dinámico; la fuerza se logra a partir del gesto preciso y fluido de su estructura, trabada de tal manera que convierten a esta silla en una pieza resistente y de gran durabilidad.

Smile

by Lievore Altherr Molina





Residential
Hogar

► SO 0336

Amchair. Upholstered seat and oak board backrest.
Silla. Asiento tapizado y respaldo de tablero de roble.

◀ SO 0335

Amchair. Oak board seat and backrest.
Silla. Asiento y respaldo de tablero de roble.

Workplace

Espacio de trabajo

► SO 0335



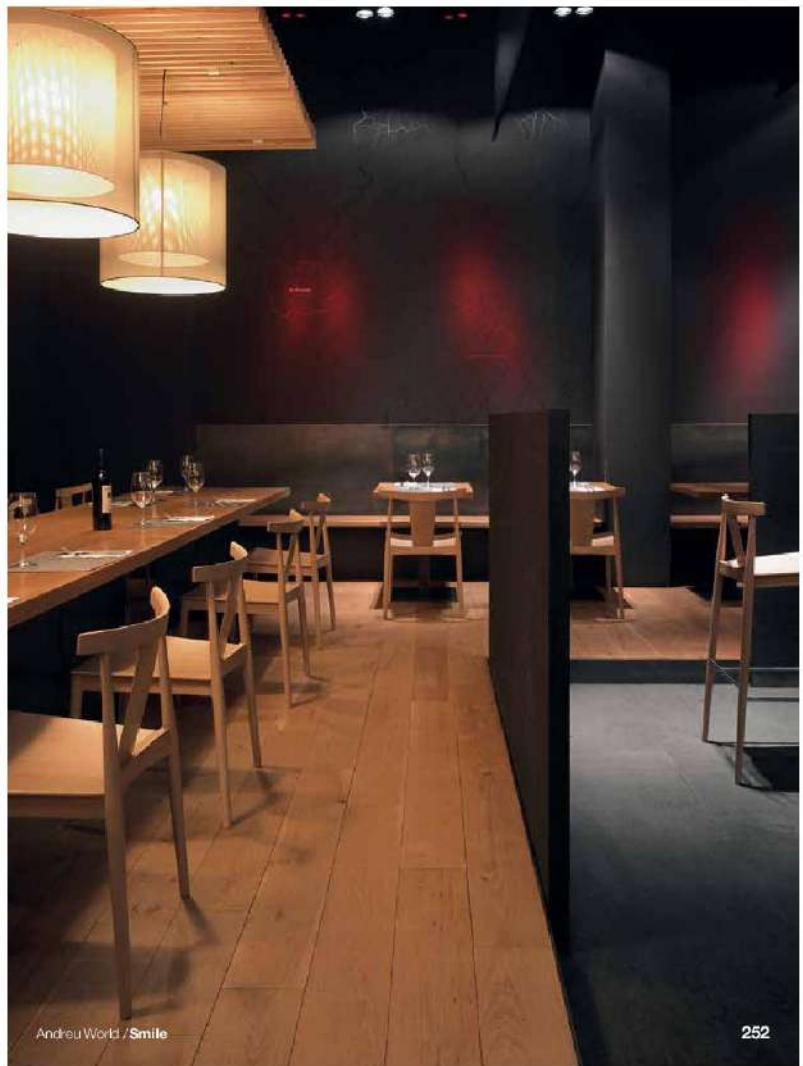
Andreu World / Smile

250



Andreu World / Smile

251



Andreu World / Smile

252

Cafeteria
Cafeteria
► SI 0325
Chair. Oak board seat and backrest.
Silla. Asiento y respaldo de tablero de roble.
► BG 0337
Bar stool. Oak board seat and backrest.
Bancueta. Asiento y respaldo de tablero de roble.

► SI 0326
Chair. Upholstered seat and oak board backrest.
Silla. Asiento tapizado y respaldo de tablero de roble.

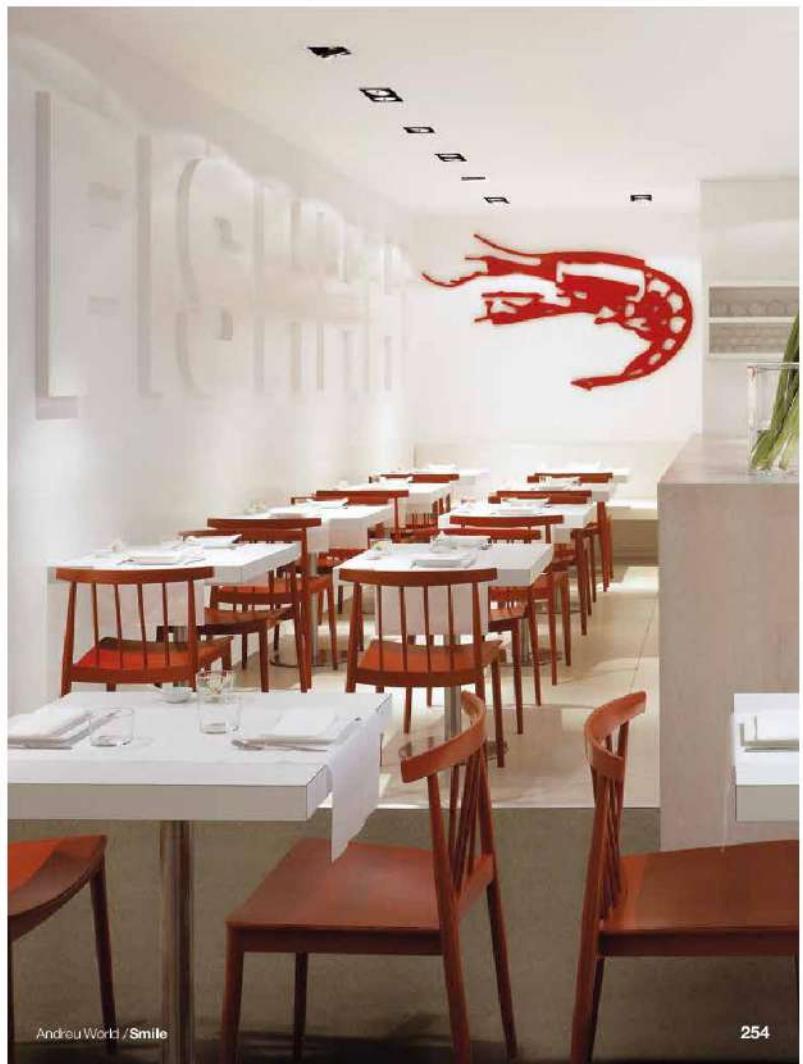
Restaurant
Restaurante
▼ SI 0324
Chair. Upholstered seat and spindle backrest.
Silla. Asiento tapizado y respaldo de varillas.
▼ SO 0334
Armchair. Upholstered seat and spindle backrest.
Sillón. Asiento tapizado y respaldo de varillas.



A photograph of a large, rustic-style restaurant. The room has high ceilings with exposed wooden beams and numerous pendant lights. The floor is made of light-colored wood planks. There are many tables and chairs, some of which are black and others are white. The overall atmosphere is spacious and industrial.

Andreu World / Smile

253



Andreu World /Smile

254



Restaurant

Restaurante

◀ SI 0323

Chair. Oak board seat and
spindle backrest.
Silla. Asiento tablero
de roble y respaldo de
varillas.

Residential

Hogar

▲ SI 0323

Residential

Hogar

► SI 0323



Andreu World /Smile

255



▲ BO 0328
Barstool. Upholstered seat and
spindle backrest.
Banqueta. Asiento tapizado y
respaldo de varillas.

▲ BO 0336
Barstool. Upholstered seat and
oak board backrest.
Banqueta. Asiento tapizado y
respaldo de tablero de roble.

▲ BO 0329
Backless barstool with oak board
seat.
Banqueta sin respaldo. Asiento
de tablero de roble.

Cafeteria
Cafeteria
► BO 0327
Barstool. Oak board seat and
spindle backrest.
Banqueta. Asiento tablero de
roble y respaldo de varillas.

Cafeteria
Cafeteria
► BO 0337
Barstool. Oak board seat and
backrest.
Banqueta. Asiento y respaldo de
tablero de roble.

Andreu World / Smile



256



Andreu World / Smile

257

This family of chairs, armchairs and barstools are defined by the embracing shape of the backrest and for its balanced proportions. Tauro constructed injected polyurethane, a technique that guarantees great comfort and resistance for areas of high usage.

Esta familia de sillones, butacas y banquetas se define por el gesto envolvente de su respaldo y por sus proporciones equilibradas. Tauro está realizada a partir de poliuretano inyectado, una técnica que garantiza altas prestaciones de confort y resistencia.

Tauro

by Lievore Altherr Molina





Andreu World / Tauro

260

261



Andreu World /Tauro

262

Waiting area
Zona de espera
► BU 4201
Lounge chair. Upholstered seat and backrest.
Butaca. Asiento y respaldo tapizado.

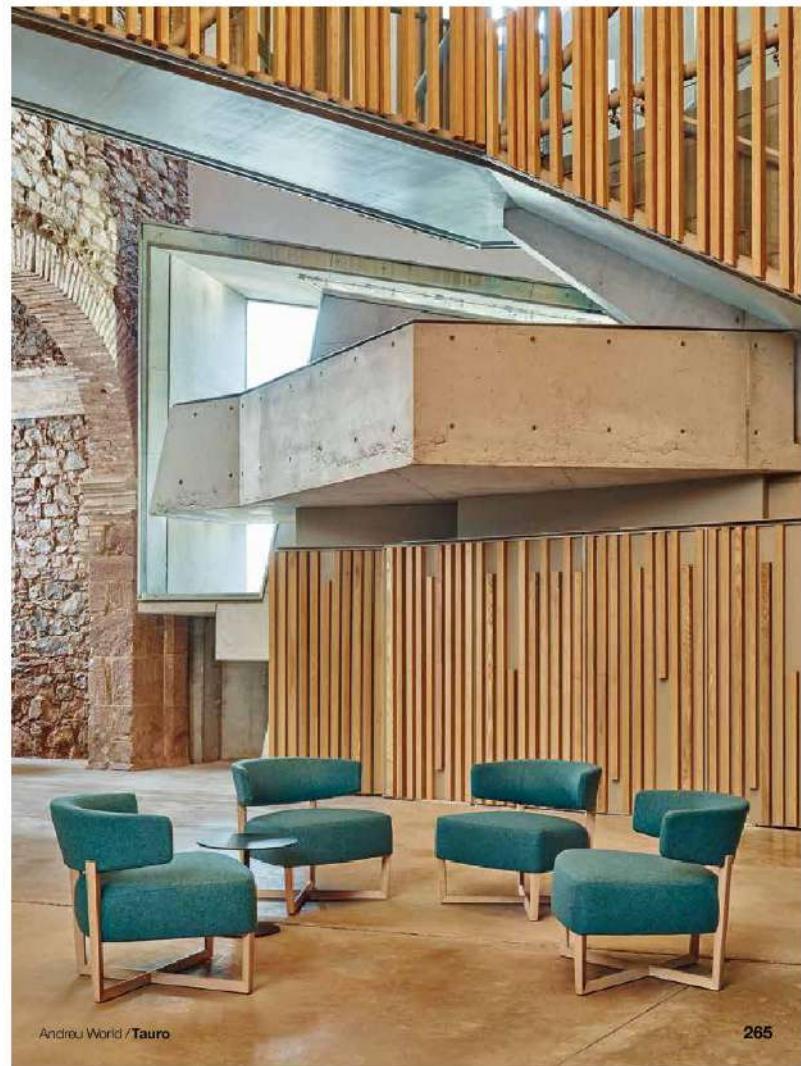
Workspace
Espacio de trabajo
► BQ 4202
Barstool. Upholstered seat and backrest.
Banqueta. Asiento y respaldo tapizado.

▼ BQ 4202



Andreu World /Tauro

263



Reconciling technology with woodworking is one of the cornerstones of our philosophy, and the Unos Chair perfectly demonstrates this theme. With a solid beech wood frame, sturdy yet light, Unos Chair brings serenity and functionality to public or residential applications.

Conciliar tecnología y ebanistería es uno de los pilares de nuestra filosofía y Unos Chair representa perfectamente esta inquietud. A partir de una estructura de madera maciza de haya, robusta y a la vez ligera, aporta serenidad y funcionalidad a entornos públicos o residenciales.

Unos Chair

by Jasper Morrison

Andreu World / Unos Chair

266

Andreu World / Unos Chair

267



▼ SI 6610

Stackable armchair. Beech plywood board seat and backrest.
Silla apilable. Asiento y respaldo de tablero de haya.

▼ SI 6603

Chair. Upholstered seat and backrest.
Silla. Asiento y respaldo tapizado.
Chair. Beech plywood board seat and backrest.

▼ SI 6601

Chair. Beech plywood board seat and backrest.
Silla. Asiento y respaldo de tablero de haya.

▼ SI 6602

Stackable chair. Upholstered seat and backrest.
Silla apilable. Asiento y respaldo tapizado.

▼ SI 6601



► SO 6614

Stackable armchair. Upholstered seat and beech plywood board backrest.
Silla apilable. Asiento tapizado y respaldo de tablero contrachapado de haya.

► SI 6604

Stackable chair. Upholstered seat, beech plywood board backrest.
Silla apilable. Asiento tapizado y respaldo de tablero contrachapado de haya.

▼ SO 6612

Stackable armchair. Upholstered seat and backrest.
Silla apilable. Asiento y respaldo tapizado.

▼ SI 6602

Stackable chair. Upholstered seat and backrest.
Silla apilable. Asiento y respaldo tapizado.

Cafeteria

Cafetaria

► SI 6600

Stackable chair. Beech plywood board seat and backrest.
Silla apilable. Asiento y respaldo de tablero de haya.



Andreu World /Unos Chair

270



Andreu World /Unos Chair

271



Cafeteria
Cafeteria
◀ SI 6601
Chair. Beech plywood board seat and backrest.
Silla. Asiento y respaldo de tablero de haya.

► SO 6610
Stackable armchair. Beech plywood board seat and backrest.
Silla apilable. Asiento y respaldo de tablero de haya.
▼ SI 6600



Andreu World / Unos Chair

273

The design stands out for the durability and solidity that the solid oak wood provides and the exquisite webbing. A subtle combination traditional and modernity styling, the Valeria always expresses warmth and serenity.

Destaca por la resistencia y la solidez que le proporciona la madera maciza de roble y por el exquisito trabajo de cinchado, una sutil combinación entre tradición y modernidad. Sus múltiples versiones transmiten siempre calidez y serenidad.

Valeria

by Estudio Andreu

Andreu World /Valeria

274



Andreu World /Valeria

275



Andreu World / Valeria

276



► SO 7508
Armchair. Upholstered seat and webbing backrest.
Silla. Asiento tapizado y respaldo cinchado.

► SI 7507
Chair. Upholstered seat and webbing backrest.
Silla. Asiento tapizado y respaldo cinchado.

Cafeteria
Cafeteria
► SO 7506
Armchair. Webbing seat and backrest.
Silla. Asiento y respaldo cinchado.

Residential
Hogar
▼ SI 7505
Chair. Webbing seat and backrest.
Silla. Asiento y respaldo cinchado.

277



Valeria Comfort
Restaurant
Restaurante
► SO 7520
Armchair. Upholstered seat and backrest.
Silla. Asiento y respaldo tapizado.

Cafeteria
Cafeteria
► SI 7505
Chair. Webbing seat and backrest.
Silla. Asiento y respaldo cinchado.

Valeria Comfort
▼ SO 7520

Cafeteria
Cafeteria
▼ BQ 7517
Backless barstool. Webbing seat.
Bancueta sin respaldo. Asiento cinchado.



Andreu World / Valeria



An upholstered armchair that invites users to rest, think, converse, read or just simply remain. The Wok's design is synonymous for comfort integrated into any public, private, work or leisure environment.

Una butaca tapizada que evoca a un recipiente acogedor donde descansar, pensar, charlar, leer o simplemente estar. Wok es sinónimo de comodidad integrada en cualquier ambiente, público o privado, de trabajo o relax.

Wok

by Javier Mariscal



► BU 4102
Upholstered lounge chair.
Aluminum swivel base.
Butaca tapizada. Base central
giratoria de aluminio.

▼ BU 4102

▼ BU 4102

Waiting area
Zona de espera
► BU 4102



Andreu World /Wok

282



Andreu World /Wok

283

Its uniqueness lies in the shape of its oval backrest and its refined design. Made of solid beech wood that provides great structural strength, the Zarina is available as a chair, armchair, stool and lounge chair.

El gesto de su respaldo ovalado y su diseño estilizado la convierten en inconfundible. Está disponible como silla, sillón, taburete y butaca, siempre realizada en madera de haya maciza que le otorga una gran resistencia estructural.

Zarina

by William Sawaya

Andreu World / Zarina

284

Andreu World / Zarina

285





Restaurant
Restaurante
▲ SO 1710
Armchair. Open backrest.
Silla. Respaldo abierto.

Restaurant
Restaurante
► SI 1706
Chair. Upholstered backrest.
Silla. Respaldo tapizado.

Residential
Hogar
► SO 1710





Cafeteria
Cafeteria
► **BO 1721**
Barstool. Open backrest.
Banqueta alta. Asiento y respaldo abierto.

► **BO 1728**
Barstool. Captone upholstered seat
and backrest.
Banqueta alta. Asiento y respaldo
tapizado estilo capitonné.

Restaurant
Restaurante
► **SO 1710**
Armchair. Open backrest.
Silla. Asiento y respaldo abierto.

► **BU 1727**
Lounge chair. Captone upholstered
seat and backrest.
Butaca. Asiento y respaldo tapizado
estilo capitonné.

▼ **SI 1725**
Chair. Captone upholstered seat
and backrest.
Silla. Asiento y respaldo tapizado
estilo capitonné.
▼ **SO 1728**
Armchair. Captone upholstered
seat and backrest.
Silla. Asiento y respaldo tapizado
estilo capitonné.



288



Andreu World / Zarina



289

This table system stands out for its balanced proportions and technological detailing. It combines exquisite wood treatments with a built-in connection system (electrical and multimedia) to guarantee functionality.

Este programa de mesas destaca por sus proporciones equilibradas y sus detalles tecnológicos. Combina un tratamiento exquisito de la madera con un sistema integrado de conexiones –eléctricas y multimedia– que garantiza su funcionalidad además de su representatividad.

Closed

by Estudio Andreu





Andreu World / Closed

292



Andreu World / Closed

293

▲ ME 615B
Table with solid oak wood top
and legs.
Mesa con sobre y patas de madera
de roble.

Workspace
Espacio de trabajo
◀ ME 6106
Table with solid oak wood top and
legs.
Mesa con sobre y patas de madera
de roble.

Workspace
Espacio de trabajo
▼ ME 6137
Bar height table with solid oak
wood top and legs.
Mesa alta con sobre y patas de
madera de roble.



The Colors bases can be used with any model from the Top collection, allowing to create very stable and versatile tables. Both the foot and column are made from steel, with 3 different heights and applicable for either indoor or outdoor.

Las bases Colors, en combinación con cualquier modelo de la colección Top, permiten el desarrollo de mesas de gran estabilidad y versatilidad. Tanto el pie como la columna están realizados en acero, en tres alturas diferentes y pueden utilizarse en interiores o exteriores, indistintamente.

Colors

by Estudio Andreu

Andreu World / Colors

296

Andreu World / Colors

297



◀ **BM 4551 + SB 4665**
Steel central base and lacquered top.
Base central de acero y sobre lacado.

Restaurant

Restaurante

▼ **BM 4551 + SB 3460**

Steel central base and oak top.

Base central de acero y sobre de madera.

Cafeteria

Cafetería

► **BM 4550 + SB 4584**

Steel central base and compact HPL board top.

Base central de acero y sobre compacto.

► **BM 4552 + SB 4473**

Steel central base and lacquered top.

Base central de acero y sobre lacado.

► **BM 4550 + SB 4473**

Steel central base and lacquered top.

Base central de acero y sobre lacado.



Andreu World / Colors

298



Andreu World / Colors



299

Is a lightweight, functional and svelte but very stable base. The oval column, available in two heights, and its round injected aluminum base distinguish the design from other bases. The Dual combines with any Top Collection top.

Es una base ligera, esbelta y funcional; siempre muy estable. Dual se diferencia por el rasgo ovalado de su columna, disponible en cuatro alturas, y por su base circular de aluminio inyectado. Combina con cualquier sobre de la colección Top.

Dual

by Lievore Altherr Molina

Andreu World / Dual

300

Andreu World / Dual

301



Matt Gold Area: Tolosa



302

Andreu World / Dual

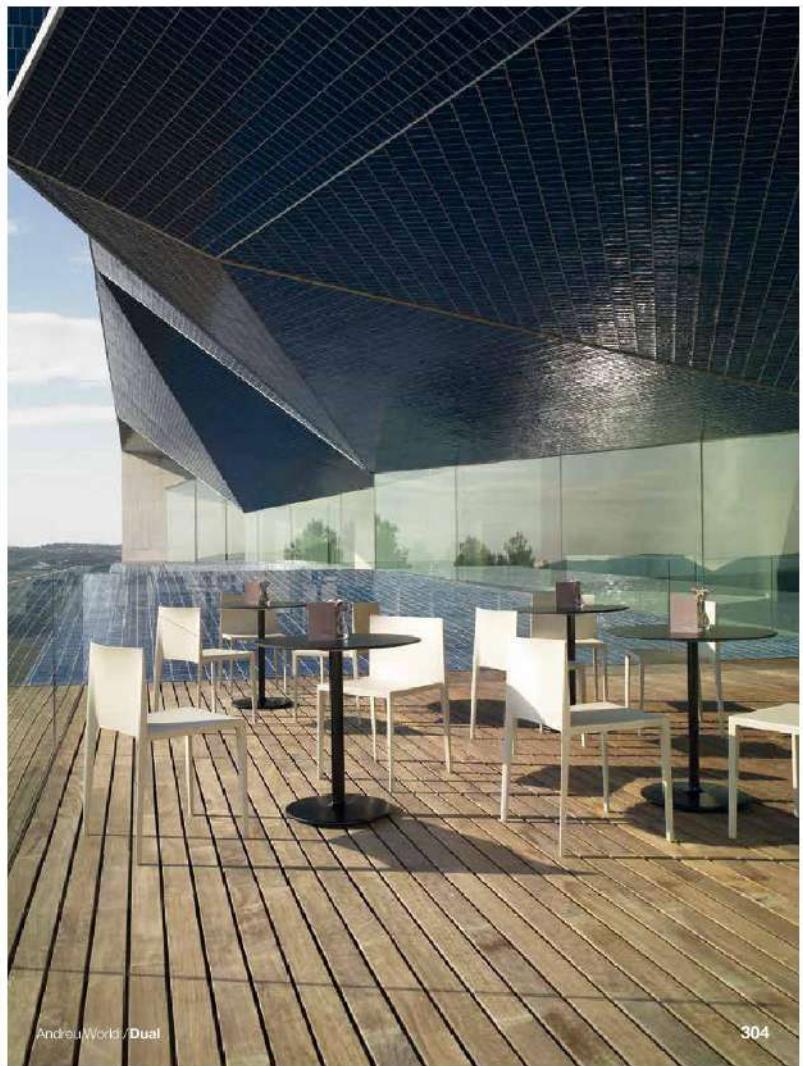
Waiting area
Zona de espera
► **BM 3347 + SB 3476 Dual 45**
Aluminum table base in white finish
and laminated top.
Base de mesa de aluminio con
acabado blanco y sobre laminado.

Outdoor
▼ **BM 4961 + SB 4981 Dual 45**
Aluminum table base in white finish
and compact board top.
Base de mesa de aluminio con
acabado blanco y sobre compacto.



303

Andreu World / Dual



Andreu World / Dual

304

Outdoor

◀ **BM 4362 + SB 4560 Dual 45**
Aluminum table base in black finish
and compact board top.
Base de mesa de aluminio con
acabado negro y sobre compacto.

Outdoor

► **BM 4362 + SB 4581 Dual 45**
Aluminum table base in black finish
and compact board top.
Base de mesa de aluminio con
acabado negro y sobre compacto.

▼ **BM 3342 + SB 3479 Dual 45**
Aluminum table base in white finish
and laminated top.
Base de mesa de aluminio con
acabado blanco y sobre laminado.

▼ **BM 3344 + SB 3479 Dual 45**
Aluminum table base in black finish
and laminated top.
Base de mesa de aluminio con
acabado negro y sobre laminado.

▼ **BM 3349 + SB 3479 Dual 45**
Aluminum table base in polished
aluminum finish and oak top.
Base de mesa de aluminio con
acabado aluminio pulido y sobre de
madera.



Andreu World / Dual

305





▲ BM 4392 + SB 4473 Dual 50
Aluminum table base in white finish and lacquered top.
Base de mesa de aluminio con acabado blanco y sobre lacado.

Waiting area
Zona de espera
► BM 3348 + SB 3477 Dual 45
Aluminum table base in black finish and lacquered top.
Base de mesa de aluminio con acabado negro y sobre lacado.

Meeting room
Sala de reuniones
► BM 4392 + SB 4584 Dual 50
Aluminum table base in white finish and compact board top.
Base de mesa de aluminio con acabado blanco y sobre compacto.

Andreu World /Dual



306



Andreu World /Dual

307

Lightweight, sleek and with the same functional spirit as Dual, this occasional table goes well with sofas and armchairs. The oval shape of the column provides a balanced, timeless and unique design. Dual Occasional is available in two heights and three different shaped tops: round, square and elliptical.

Ligera, esbelta y con el mismo espíritu funcional de Dual, esta mesa auxiliar complementa a sofás y butacas. Tiene un diseño equilibrado, atemporal, singular gracias a la forma ovalada de su columna. Está disponible en dos alturas y tres formas de sobre diferentes, redondo, cuadrado y elíptico.

Dual Occasional

by Lievore Altherr Molina

Andreu World / Dual Occasional

308



Andreu World / Dual Occasional

309

► **BM 3346 + SB 4471**
Low aluminum central base in matte black finish and lacquered top.
Base central de aluminio en acabado negro mate con sobre lacado.

ME 6356
Occasional aluminum table in matte white finish and round lacquered top.
Mesa auxiliar de aluminio en acabado blanco mate y sobre redondo lacado.

▼ **ME 6371**
Occasional aluminum table with elliptical oak top.
Mesa auxiliar de aluminio con sobre elíptico de roble.
▼ **ME 6365**
Occasional aluminum table with elliptical lacquered top.
Mesa auxiliar de aluminio con sobre elíptico lacado.

Waiting area
Zona de espera
► **ME 6366**
Occasional aluminum table in matte black finish and round lacquered top.
Mesa auxiliar de aluminio en acabado negro mate y sobre redondo lacado.
► **ME 6375**
Occasional aluminum table in matte black finish and round oak top.
Mesa auxiliar de aluminio en acabado negro mate y sobre redondo de roble.



310



Andreu World / Dual Occasional



Andreu World / Dual Occasional

311

Extra is a table system developed to maximize the versatility of its materials, uses and adaptability to various installations. This resulted in a clear goal: a universal table that offers maximum functionality while maintaining its aesthetic value.

Extra es un sistema de mesas desarrollado desde la máxima versatilidad respecto a los materiales, los usos y su adaptación a todo tipo de ambientes. Es el resultado de una búsqueda concreta: una mesa universal que ofrezca siempre la máxima funcionalidad manteniendo su valor estético.

Extra

by Lievore Altherr Molina



Andreu World / Extra

312

Andreu World / Extra

313



Conference room
Sala de reunión
▲ ME 8105
Table with oak board top and oak legs.
Mesas con sobre de tablero de roble y patas de roble.

Residential
Hogar
► ME 8105

Conference room
Sala de reunión
► ME 8175
Table with oak board top and oak legs.
Mesas con sobre de tablero de roble y patas de roble.

Andreu World / Extra



314



Andreu World / Extra

315



Andreu World / Extra

316



Andreu World / Extra

317



Residential

Hogar

► ME 8102

Table with ceramic top and
aluminum legs.
Mesa con sobre cerámico y
patas aluminio.

Residential

Hogar

► ME 8227

Table with oak board top and
oak legs.
Mesa con sobre de tablero de
roble y patas de roble.

► ME 8127

Table with ceramic board top
and aluminum legs.
Mesa con sobre cerámico y
patas de aluminio.

Conference room
Sala de reunión
▼ ME 8411
Table with lacquered top
and oak legs.
Mesas con sobre lacado y
patas de roble.





Workspace
Espacio de trabajo
▲ ME 0411
Table with lacquered top and legs.
Mesa con sobre y patas lacadas.

◀ ME 8108 + PS 0605
Table with oak top and aluminum delta legs with wire management.
Mesa con sobre de roble y patas delta de aluminio con sistema de conexiones.

Workspace
Espacio de trabajo
► ME 8008
Table with lacquered top and aluminum delta legs.
Mesa con sobre lacado y patas delta de aluminio.

Andreu World / Extra

320



Andreu World / Extra

321

Conference room
Sala de reunión

▼ ME 8280

Table with oak board top
and aluminum legs.
Mesa con sobre de
tablero de roble y patas
de aluminio.



Is a table base that can combine with any top from our catalog, from a basic shape –available in two heights– made of injected aluminum and with a harmonious solid wood or aluminum column. It features a wide range of finishes that guarantee its capacity to adapt.

Plaza es una base de mesa que se adapta sin problemas a todos los sobre de nuestro catálogo, a partir de una forma esencial –disponible en dos medidas– realizada en aluminio inyectado y de una columna armónica de madera maciza o aluminio.

Plaza

by Estudio Andreu

Andreu World / Plaza

324



Andreu World / Plaza

325



◀ **BM 1062 + SB 3477**
Aluminum base and round column in white finish.
Lacquered top.
Base central con columna redonda y base de
aluminio en acabado blanco con sobre lacado.

Cafeteria

▼ BM 1067 + SB 0971

Aluminum base and square column in black
finish. Top 23 lacquered top.
Base central con columna cuadrada y base de
aluminio en acabado negro con sobre
lacado.

Educational

Educacional

► **2x BM 1104 + SB 0978**

Aluminum base and square column in matte
black finish. Lacquered top.
Base central con columna cuadrada y base de
aluminio en acabado negro mate con sobre
lacado.



Andreu World / Plaza

326



Andreu World / Plaza

327

The cross design of the Quattro Collection provides a dynamic and sturdy solution in the most demanding contract environment without sacrificing lightness and performance. Additionally, its reduced size is the perfect solution for the need of a versatile and discreet side table for sofas and lounge chairs.

Su base en cruz le confiere dinamismo y robustez para poder destacar en el contract más exigente sin renunciar a la ligereza y a los detalles de su cuidada ejecución, y su reducido tamaño da respuesta a la necesidad de mesa complementaria para sofás y butacas, con un diseño versátil y contenido.

Quattro

by Lievore Altherr Molina

Andreu World / Quattro

328



Andreu World / Quattro

329

► **BM 4729 + SB 4469**
Bar height aluminum central table
base and lacquered top.
Base central alta de aluminio pulido y
sobre lacado.

► **BM 4739 + SB 4475**
Aluminum central table base in white
finish and lacquered top.
Base central de aluminio acabado en
blanco y sobre lacado.

▼ **BM 4739 + SB 4475**
▼ **BM 4728 + SB 3951**
Aluminum central table base in black
finish and elliptic lacquered top.
Base central con base 4 aspas de
aluminio acabado en negro y sobre
elíptico lacado.

▼ **BM 4724 + SB 4471**
Aluminum central table base in white
finish and lacquered top.
Base central ocasional con base 4
aspas de aluminio acabado en blanco
y sobre lacado.

▼ **BM 4724 + SB 4469**
▼ **BM 4734 + SB 3963**

Ocasional central base in black finish
and elliptic oak top.
Base central ocasional con base 4
aspas de aluminio acabado en negro y
sobre elíptico de roble.

▼ **BM 4724 + SB 3462**
Ocasional central base in white finish
and oak top.
Base central ocasional con base 4
aspas de aluminio acabado en blanco y
sobre de roble.



Andreu World / Quattro

330



Andreu World / Quattro

331

Designed to satisfy the most demanding project needs, the Quattro Occasional table collection stands out for its lightness, sturdiness and dynamic design. Its reduced size makes it ideal as an occasional table next to sofas or armchairs.

Concebida para satisfacer los proyectos más exigentes, la colección de mesas Quattro Occasional destaca por su ligereza, robustez y dinamismo. Su tamaño reducido la hace idónea como mesa auxiliar de sofás y butacas.

Quattro Occasional

by Lievore Altherr Molina

Andreu World / Quattro Occasional

332



Andreu World / Quattro Occasional

333

► ME 6709

Occasional aluminum table in matte white finish and square lacquered top.
Mesa auxiliar de aluminio en acabado blanco mate y sobre cuadrado lacado.

▼ ME 6774

Occasional aluminum table in polished aluminum finish and square HPL compact top.
Mesa auxiliar de aluminio en acabado aluminio pulido y sobre cuadrado compacto.

▼ ME 6766

Occasional aluminum table in matte white finish and elliptical marble top.
Mesa auxiliar de aluminio en acabado blanco mate y sobre elíptico de mármol.

▼ ME 6725

Occasional aluminum table in matte black finish and round lacquered top.
Mesa auxiliar de aluminio en acabado negro mate y sobre redondo lacado.

Waiting area

Zona de espera

► ME 6717

Occasional aluminum table in polished aluminum finish and round lacquered top.
Mesa auxiliar de aluminio en acabado aluminio pulido y sobre redondo lacado.



Andreu World / Quattro Occasional

334



Andreu World / Quattro Occasional

335

Developed in harmony by the Raglan Sofa system, this occasional table has four aluminum legs and a wide variety of tops in different materials: solid surface, wood, ceramic, marble or glass. It is discreet, and functional.

Desarrollada junto al programa de Sofás Raglan, esta mesa auxiliar cuenta con una base de cuatro patas de aluminio y con una gran variedad de sobres de distintos materiales: solid surface, madera, cerámica, mármol o cristal. Es discreta, esencial y funcional.

Raglan Table

by Piergiorgio Cazzaniga

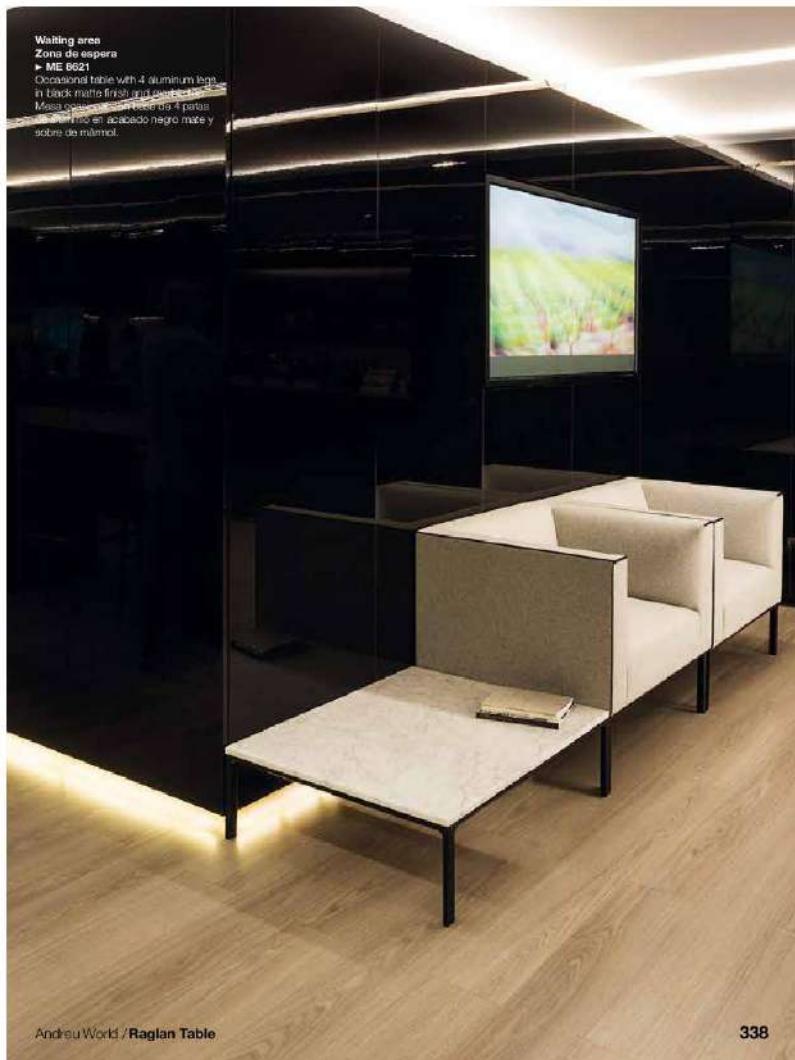


Waiting area

Zona de espera

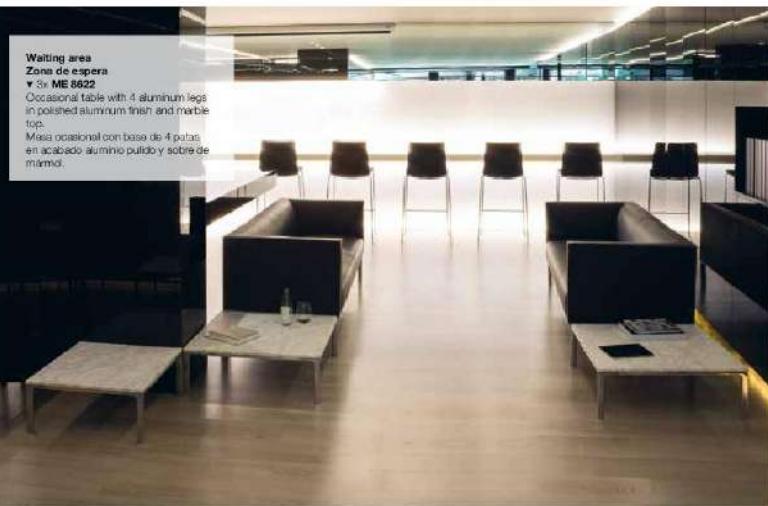
► ME 8621

Occasional table with 4 aluminum legs in black matte finish and pearl top.
Mesa ocasional con base de 4 patas en acabado negro mate y sobre de mármol.



Andreu World / Raglan Table

338



Waiting area

Zona de espera

▼ ► ME 8622

Occasional table with 4 aluminum legs in polished aluminum finish and marble top.
Mesa ocasional con base de 4 patas en acabado aluminio pulido y sobre de mármol.



Andreu World / Raglan Table

339

Waiting area

Zona de espera

► ME 8625

Occasional table with 4 aluminum legs in black matte finish and lacquered top.
Mesa ocasional con base de 4 patas de aluminio en acabado negro mate y sobre lacado.
► ME 8627

Occasional table with 4 aluminum legs in black matte finish and marble top.
Mesa ocasional con base de 4 patas de aluminio en acabado negro mate y sobre de mármol.

▼ ME 8522

Occasional table with 4 aluminum legs in black matte finish and lacquered top.
Mesa ocasional con base de 4 patas de aluminio en acabado negro mate y sobre lacado.

► ME 8596

Occasional table with 4 aluminum legs in white matte finish and solid surface top.
Mesa ocasional con base de 4 patas de aluminio en acabado blanco mate y sobre solid surface.

▼ ME 8550

Occasional table with 4 aluminum legs in polished aluminum finish and oak top.
Mesa ocasional con base de 4 patas en acabado aluminio pulido y sobre de roble.

Waiting area

Zona de espera

► ME 8670

Occasional table with 4 aluminum legs in black matte finish and compacted HPL top.
Mesa ocasional con base de 4 patas de aluminio en acabado negro mate y sobre compacto HPL.

► ME 8624

Occasional table with 4 aluminum legs in black matte finish and marble top.
Mesa ocasional con base de 4 patas de aluminio en acabado negro mate y sobre de mármol.



Andreu World / Raglan Table

340



Andreu World / Raglan Table

341

Created from a very basic shape, the Reverse Collection of bases is a symbol of elegance and structural stability. Made from 100% recyclable polyethylene, Reverse bases combine perfectly with a wide range of tops of diverse finishes and functions.

Formulada a partir de una forma esencial, la colección de bases Reverse es un ícono de elegancia y estabilidad estructural. Realizadas a partir de polietileno 100% reciclable, las bases Reverse combinan a la perfección con una gran variedad de sobre de acabados y prestaciones muy diversos.

Reverse

by Piergiorgio Cazzaniga

Andreu World / Reverse

342

Andreu World / Reverse

343





◀ BM 4521 + SB 4475 Reverse 50
Polyethylene central base in black matte finish with lacquered top.
Base central en polietileno acabado en negro mate con sobre lacado.

◀ BM 4520 + SB 4472 Reverse 38
Polyethylene central base in white matte finish with lacquered top.
Base central en polietileno acabado en blanco mate con sobre lacado.

▼ BM 4520 + SB 4570 Reverse 38
Polyethylene central base in cayenne red and black matte finish with Top SP lacquered.
Base central en polietileno acabada en rojo cayenne y negro mate con sobre Top SP lacado.

Cafeteria
Cafeteria

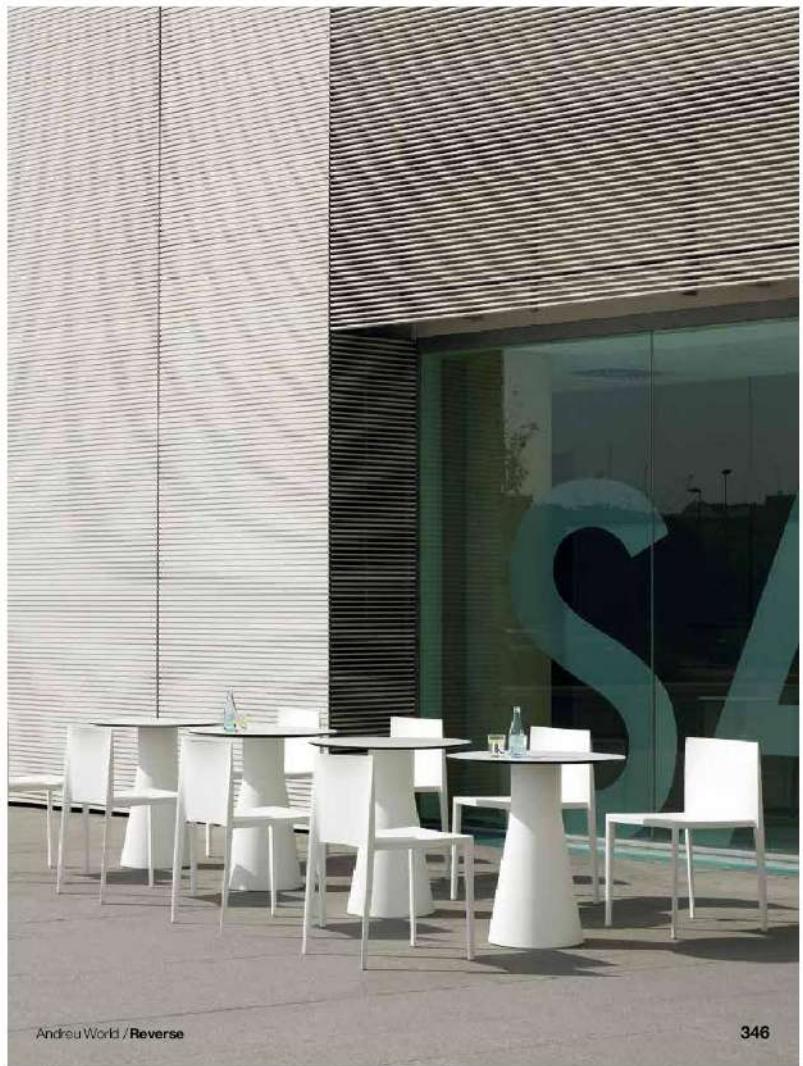
◀ BM 4520 + SB 3462 Reverse 38
Polyethylene central base in matte finish with solid oak top.
Base central en polietileno acabado mate con sobre de roble.



Andreu World / Reverse

344

345



Andreu World / Reverse

346



Andreu World / Reverse

347

▼ **BM 4562 + SB 4471 Reverse 42**

Polyethylene bar height central base in basalt grey matte finish with lacquered top.
Base central alta en polietileno acabado en gris basalto mate con sobre lacado.

▼ **BM 4562 + SB 4475 Reverse 50**

Polyethylene central base in black matte finish with lacquered top.
Base central en polietileno acabado en negro mate con sobre lacado.

▼ **BM 4562 + SB 4471 Reverse 38**

Polyethylene central base in basalt grey matte finish with lacquered top.
Base central en polietileno acabado en gris basalto mate con sobre lacado.

▼ **BM 4562 + SB 4471 Reverse 42**

Polyethylene bar height central base in dark grey matte finish with lacquered top.
Base central alta en polietileno acabado en gris oscuro mate con sobre lacado.

▼ **BM 4562 + SB 3547 Reverse 60**

Polyethylene central base in white matte finish with oak top.
Base central en polietileno acabado en blanco mate con sobre de roble.



REverse is one of our most iconic and versatile tables. Now the collection has been expanded to include an occasional table, in two base heights and two table top diameters.

Reverse es una de nuestras mesas más icónicas y versátiles. Ahora ha evolucionado como mesa ocasional, con dos alturas de base y dos diámetros de sobre.

Reverse Occasional

by Piergiorgio Cazzaniga



**Reverse Occasional 55**

► ME 5128

Polyethylene central base in matte white finish with marble top.
Base central en polietileno acabado mate con sobre de mármol.

Reverse Occasional 55

▼ ME 5129

Polyethylene central base in matte black finish with compacto HPL top.
Base central en polietileno acabado mate con sobre compacto HPL.

Reverse Occasional 45

► ME 5111

Polyethylene central base in cayenne red and oak top.
Base central en polietileno acabado rojo cayena y sobre de roble.

Waiting area**Zona de espera****Reverse Occasional 45**

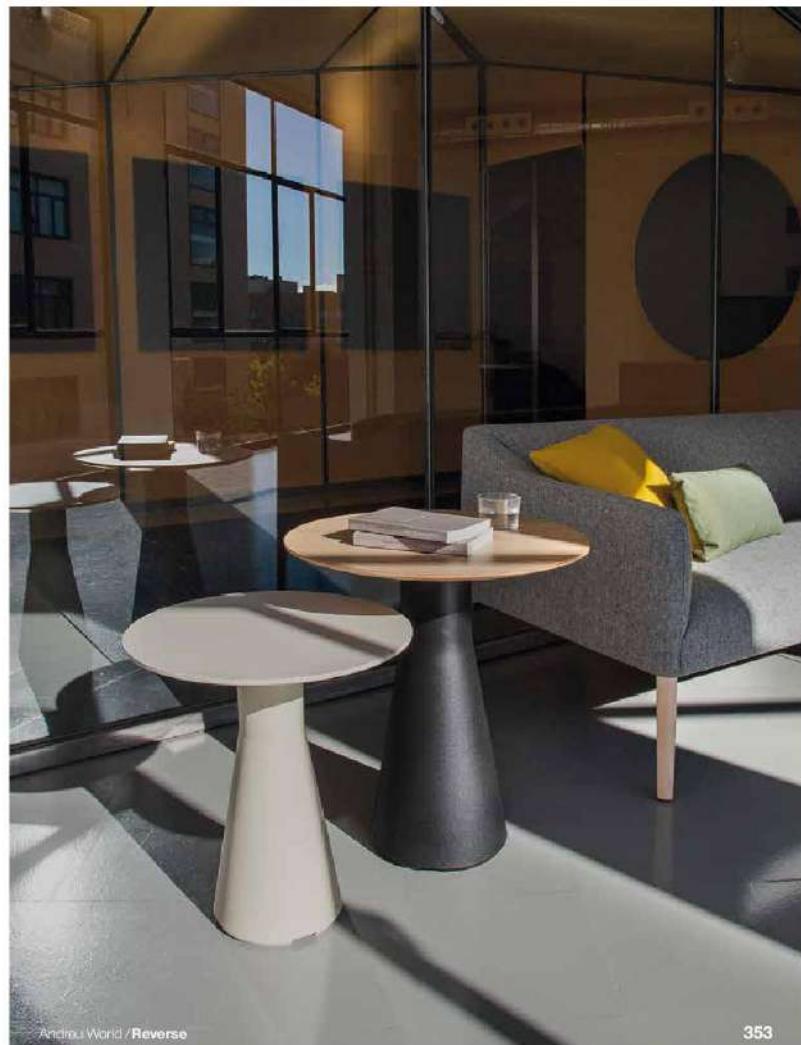
► ME 5110

Polyethylene central base in matte sand finish with lacquered top.
Base central en polietileno acabado arena mate con sobre lacado.

Reverse Occasional 55

► ME 5126

Polyethylene central base in matte black finish with oak top.
Base central en polietileno acabado negro mate con sobre de roble.



The versatility of the Reverse system is its ability to be combined with table tops of different sizes, finishes, formats and materials. This aspect and its numerous electric and multimedia solutions meets all requirements for today's workspace.

La versatilidad de este programa de mesas se basa en sus posibilidades de combinación. Los sobres, de diferentes tamaños, acabados, formatos y materiales y las bases, realizadas en polietileno, se ofrecen en distintos colores y acabados. Se completa con soluciones integrales de conectividad eléctrica y multimedia.

Reverse Conference Table

by Piergiorgio Cazzaniga





AndreuWorld / Reverse Conference Table



AndreuWorld / Reverse Conference Table

▼ ME 5067
Round oak top and
central base.
Sobre redondo de
roble y base central.



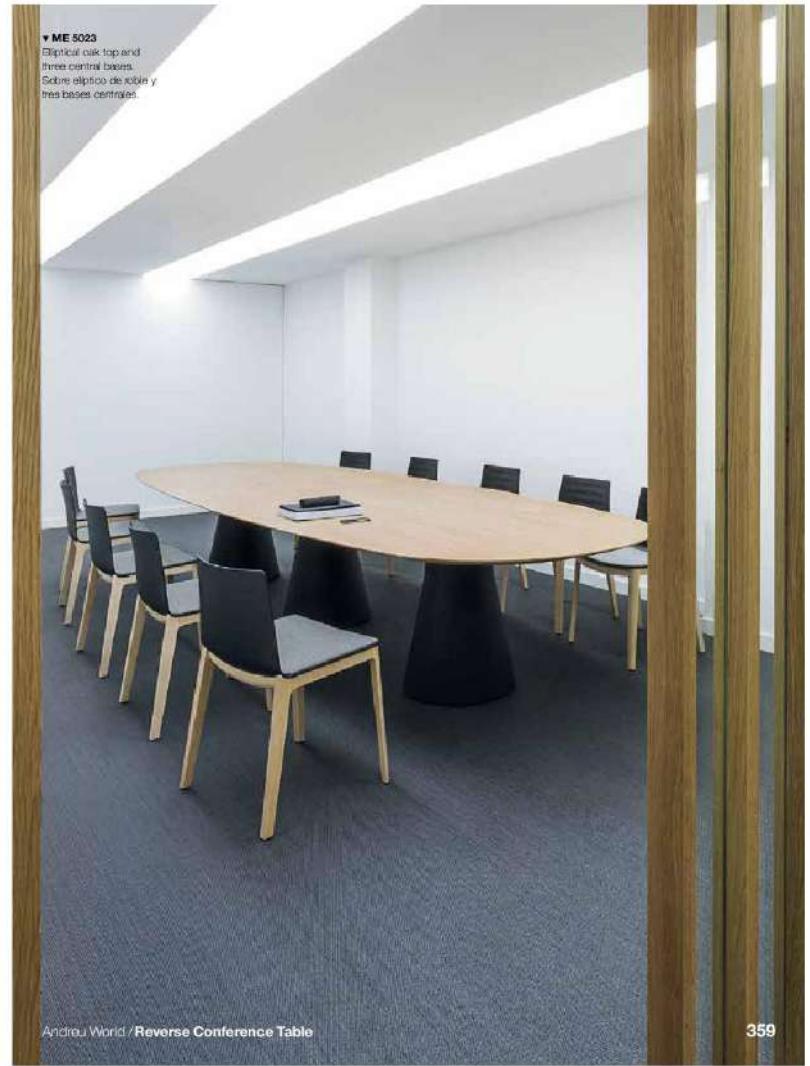
▼ ME 5013
Elliptical oak top and
two central bases.
Sobre elíptico de roble
y dos bases centrales.



Andreu World / Reverse Conference Table

358

▼ ME 5023
Elliptical oak top and
three central bases.
Sobre elíptico de roble y
tres bases centrales.



Andreu World / Reverse Conference Table

359

SP is a flexible, multipurpose wood table system that can adapt to the most diverse environments thanks to its different shapes, sizes and heights. The SP Collection is the perfect solution for offices, public spaces or waiting rooms.

SP es un sistema de mesas flexible y polivalente, capaz de adaptarse a los ambientes más diversos a partir de su oferta de distintas formas, longitudes y alturas. Es una solución perfecta para oficinas, espacios públicos o zonas de espera.

Sistema SP

by Lievore Altherr Molina





Andreu World / Sistema SP

362



Andreu World / Sistema SP

363

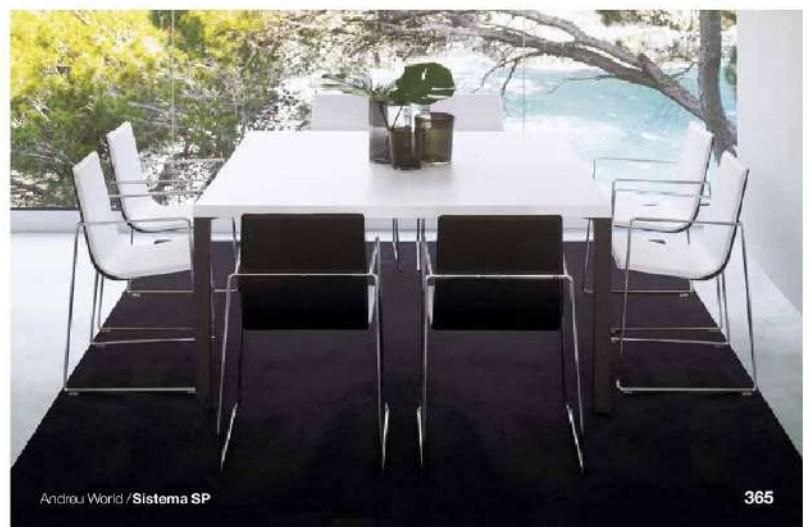


**Residential
Hogar**
► SB 7150 + BM 7215
Rectangular maple top with four beech legs.
Sobre rectangular de arce con cuatro patas de haya.

◀ SB 7147 + BM 7216
Occasional table. Rectangular maple top with four beech legs.
Mesita ocasional. Sobre rectangular de arce con cuatro patas de haya.
◀ SB 7324 + BM 7164
Occasional table. Round maple top with four beech legs.
Mesita ocasional. Sobre redondo de arce con cuatro patas de haya.

**Residential
Hogar**
► SB 7223 + BM 7215
Square maple top with four beech legs.
Sobre cuadrado de arce con cuatro patas de haya.

▼ SB 7233 + BM 7164
Lacquered square top and legs.
Sobre cuadrado y patas lacadas.



Tao is a powerful symbol that can attract all the attention and impose its personality on a space. Made in oak wood, Tao is sculptural piece that combines simplicity and uniqueness.

Tao es un signo poderoso capaz de capturar todas las miradas y de imponer su personalidad en un espacio. Realizada en madera de roble, Tao es escultural y propone una forma única que aúna sobriedad y singularidad.

Tao

by Lievore Altherr Molina



▼ ME 3111
Oak top and base in solid oak wood.
Sobre de roble y base de madera maciza de roble.

Home office
► ME 3110
Oak top and base in solid oak wood.
Sobre de roble y base de madera maciza de roble.



Andreu World /Tao

368



It expresses the nobility and sturdiness of wood in a clear, contemporary language. It adapts to all kinds of residential or business environments and easily blends in with all of our chair collections.

Expresa la nobleza y la rotundidad de la madera con un lenguaje claro y contemporáneo. Se adapta a todo tipo de ambientes, residenciales o de contract, y armoniza sin problemas con todas nuestras colecciones de sillas.

Uves

by Lievore Altherr Molina



Conference room
Sala de reunión
▼ ME 3665
Oak top and base in solid
oak wood.
Soporte de roble y base de
madera maciza de roble.





An occasional table can also be very iconic. Uves Occasional expresses the nobility of solid wood with a contained, elegant design. The two base heights increase the versatility of this exemplary table.

Una mesa auxiliar también puede resultar muy representativa. Uves Occasional expresa la nobleza de la madera maciza en un diseño contenido y elegante. Sus dos alturas de base diferentes aumentan la versatilidad de esta mesa emblemática.

Uves Occasional

by Lievore Altherr Molina

Andreu World / Uves Occasional

376



Andreu World / Uves Occasional

377

Waiting area
Zona de espera
► ME 3686 Uves
Low table made of solid oak
base and top.
Mesa auxiliar con sobre y base
de madera de roble.

▼ ME 3688 Uves
▼ ME 3697 Uves Occasional
Occasional table made of solid
oak base and top.
Mesa ocasional con sobre
base de madera de roble.
► ME 3697 Uves Occasional
► ME 3688 Uves



Andreu World /Uves Occasional

378



Andreu World /Uves Occasional

379

The possibilities of the Top Collection are so vast that they can satisfy any interior design need. The traditional square and circular shapes are complemented by an elliptical design developed by carefully combining four different ellipses in a single gesture.

The Top collections include such diverse materials as ceramic (natural, versatile and resistant), corian (innovative and long-lasting), wood (noble and warm), glass (elegant and distinct) or high pressure laminates (HPL) table tops which offer great versatility and resistance.

Las colecciones Top son tan extensas que pueden satisfacer cualquier necesidad en el ámbito del diseño de interiores. A las formas tradicionales, cuadrada y circular, se suma también la elíptica. Incluyen materiales tan diversos como la cerámica (natural, versátil y resistente), el corian (innovador y de gran durabilidad), la madera (noble y cálida), el cristal (elegante y diferencial) o los top compactos, de gran polivalencia y resistencia.

Tops





◀ **Top decorative ceramic**

Top decorativo cerámico
6 mm./0.25 in. layer ceramic table top. Colors: Earth Brown, Sand Grey, Stone Grey. Available for all table base collections. Suitable for outdoor use. Tablero de mesa cerámico de 6 mm. Colores: Marrón Tierra, Gris Arena, Gris Piedra. Valido para cualquier colección de columna central. Valido para su uso en exterior.



6 mm.
0.25 in.



◀ **Top Compacto HPL**

12 mm./0.50 in thick. Compacto high pressure laminated (HPL) table top. Suitable for outdoor and high traffic areas. Colors: Black N201 and White B200. Available for all table base collection. Tablero Compacto laminado de alta presión (HPL) de 12 mm./0.50 in. Valido para exterior y áreas de uso intenso. Colores: Negro N01 y Blanco B200. Valido para cualquier base de columna central.



12 mm.
0.50 in.



◀ **Top Solid Surface**

12 mm./0.50 in thick solid surface table top. Available in Glacier White color. Able to be combined with all column basecollections. Suitable for outdoor use. Sobre de solid surface de 12 mm. de espesor. Disponible en color Glaciar White. Valido para cualquier colección de columnas. Valido para uso en exterior.



12 mm.
0.50 in.



◀ **Top Glass**

10 mm./0.50 in. thick tempered glass table top available in several colors and gloss finish. Optional glass version available. Suitable to be combined with all the central column table base collections. Suitable for outdoor use. Sobre de mesa de cristal templado de 10 mm. de espesor, disponible en varios colores y acabado brillo. Se ofrece una versión de cristal óptico. Valido para cualquier colección de columna central y su uso en exterior.



10 mm.
0.50 in.



◀ Top 18

Top 18 Oak / Roble
18 mm / 0.75 in. top made of oak veneer. Suitable for all table base collections.
Tablero contrachapado de 18 mm, chapado en roble. Valido para cualquier colección de columna central.

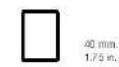
Top 18 Laminated / Laminado
18 mm. laminated top that is suitable for high traffic areas. Suitable to be combined with all central column base collections.
Tablero contrachapado de 18 mm. laminado preparado para áreas de uso intenso. Valido para cualquier base de columna central.

Top 18 Lacquered / Lacado
18 mm. lacquer top. Suitable for all table base collections.
Tablero de 18 mm. lacado. Valido para cualquier base de columna central.



◀ Top SP 40

40 mm / 1.75 in. thick table top with maple veneer on both sides with solid edges. Available for all table base collections.
Sobres fijos de 40 mm. chapados en arce con cantos macizos. Valido para cualquier colección de columna central.



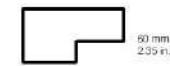
◀ Top 23

23 mm / 1 in. thick two face table top finished in a maple veneer. Can be combined with all table base collections.
Sobres de mesa 23 mm. chapados en arce a dos caras. Validos para cualquier colección de columna central.



◀ Top 60

Two face table tops 60 mm / 2.35 in. thick maple veneer tops. Available for all table base collections.
Sobres de mesa de 60mm. chapados en arce a dos caras. Validos para cualquier colección de columna central.





◀ **Top 30**

Laminate tabletop, 30 mm / 1.18 in thickness, available in various finishes and matching thermopolymer edge. Suitable for any central column base.

Sobre de mesa laminado de 30mm de espesor disponible en diferentes acabados y con canto de termopolímero a juego. Válido para cualquier base de columna central.



30 mm.
1.50 in.



Materials / Materiales

Andreu World

Wood / Maderas



* Estos acabados de color se pueden aplicar sobre madera maciza o chapa de haya o roble.
* These wood finishes are available on solid wood or oak and beech plywood.

Premium finished and wood lacquers / Acabados premium y lacas madera



Thermo-polymer / Termopolímero



The finishes and colors available for each collection can be found at the price list of Andreu World or at: www.andreuworld.com

Los acabados y colores disponibles de cada colección se pueden consultar en la tarifa de precios de Andreu World o en: www.andreuworld.com

Steel / Acero



Steel EPL 5 / Acero EPL 5



Aluminum / Aluminio



Laminate finish / Acabado laminado



Ceramic / Cerámica



The finishes and colors available for each collection can be found at the price list of Andreu World or at: www.andreuworld.com

Los acabados y colores disponibles de cada colección se pueden consultar en la tarifa de precios de Andreu World o en: www.andreuworld.com

Dekton



Glass / Cristal



Compuesto HPL



Solid Surface



Marble / Mármol



Andreu World Textiles

Microfibra
Microfibra / Cat. 1

Composition / Composición
Surface / Superficie: 100% Pol.
Backing / Soporte: 67% Pol. 33%
CO

Martindale test /
Resistencia a la abrasión
> 40,000 Cycles / Ciclos (BS
5490:91)

Not suitable for loose cover. Dry
cleaning recommended.
No válido para funda. Se
recomienda su lavado en seco.



Andreu World Textiles

Jacquard Three / Cat. 1

Composition / Composición
50% PP, 31% PE, 19% CO

Martindale test /
Resistencia a la abrasión
> 32,500 Cycles / Ciclos
(EN ISO 12947-2:1998)

Suitable for loose cover. Dry
cleaning recommended.
Valido para funda. Se recomienda
su lavado en seco.



Jacquard One / Cat. 1

Composition / Composición
48% PP, 33% PES, 19% CO

Martindale test /
Resistencia a la abrasión
> 31,000 Cycles / Ciclos
(EN ISO 12947-2 min. 20,000)

Suitable for loose cover. Dry
cleaning recommended.
Valido para funda. Se recomienda
su lavado en seco.



Jacquard Two / Cat. 2

Composition / Composición
89% PES, 11% CO

Martindale test /
Resistencia a la abrasión
> 60,000 Cycles / Ciclos
(EN ISO 12947-2 min. 20,000)

Suitable for loose cover. Dry
cleaning recommended.
Valido para funda. Se recomienda
su lavado en seco.



Andreu World Textiles

High Tech One / Cat. 2

Composition / Composición

100% Polyester/Poliéster

Merrimale test /

Resistencia a la abrasión

60.000 Cycles / Ciclos

Assessment of ignitability /
Ignifugabilidad Cat. Bfl 117E;
BS EN 1021-182, Norma B 3625
B1 3600-Q1 UK, AM 18 -NF
D 60.013, UNI 9175 Clase 1 | EMME,
NFP 92-503-M3

Not suitable for loose cover. Dry
cleaning recommended.
No válido para funda. Se
recomienda su lavado en seco.



7001
7002
7003
7008

High Tech Two / Cat. 6

Composition / Composición

100% Polyester/Poliéster

Merrimale test /

Resistencia a la abrasión

60.000 Cycles / Ciclos

Assessment of ignitability /
Ignifugabilidad Cat. Bfl 117E;
BS EN 1021-182, Norma B 3625
B1 3600-Q1 UK, AM 18 -NF
D 60.013, UNI 9175 Clase 1 | EMME,
NFP 92-503-M3

Not suitable for loose cover. Dry
cleaning recommended.
No válido para funda. Se
recomienda su lavado en seco.



7005
7006
7007
7009

Woven bands / Cinchas

Composition / Composición

100% Polipropileno/Polipropileno

Protection UV radiation and

climatic agents

Protección rayos UV y agentes

climáticos.

ISO certification 105-B02
Certificación ISO 105-B02

Clean regularly with water and
soap.

Limpiar regularmente con agua

y jabón.



9971
Graphite
Grafito
9972
Earth Brown
Marrón Tierra
9974
Sand
Arena
9973
White
Blanco

Kvadrat Fabrics / Tapicerías Kvadrat

Cava 3 / Cat. 4

Composition / Composición

90% Wool 10% Nylon

90% Lana 10% Nylon

Resistance to abrasion /
Merrimale test
60.000 Cycles / Ciclos

Assessment of ignitability /
Ignifugabilidad
EN 1021-1/2 Ignition source 0-1;
BS 5852 Part 1:2004 or 2-3;
Código B1/01; NF-D 65 013; UNI
9175 1/M; US Cal Tech Bul 117;
IMO A 632(16)

No válido para funda. Se
recomienda su lavado en seco.
Not suitable for loose cover. Dry
cleaning recommended.



124
132
142
153
162
184
192
212
223
232
464
344
364
373
414
422



432
442
453
543
552
563
633
642
662
662
673
683
722
732



742
752
763
772
782
793
794
833
843
852
862
872
883
902
953
962
972
982
993

Kvadrat Fabrics / Tapicerías Kvadrat

Romix 2 / Cat. 4

Composition / Composición:
90% Wool 10% Nylon
90% Lana 10% Nylon

Resistance to abrasion /
Möhring test:
100.000 Cycles / Ciclos

Assessment of ignitability /
Ignifugabilidad:
EN 1021-1/2 ignition source 0-1;
BS 5852 ignition source 2-3;
Omron BT-01; NF D 60 013; UNI
9175 1/M; US Cal. Tech Bull 117;
IMO A.652(16)

No válido para fundas. Se
recomienda su lavado en seco.
Not suitable for loose cover. Dry
cleaning recommended.



Kvadrat Fabrics / Tapicerías Kvadrat

Field / Cat. 4

Composition / Composición:
100% Trevira

Möhring test:
Resistance to abrasion /
100.000 Cycles / Ciclos

Assessment of ignitability /
Ignifugabilidad:
EN 1021-1/2 ignition source 0-1;
BS 5852 ignition source 2-3;
Omron BT-01; NF D 60 013; UNI
9175 1/M; US Cal. Tech Bull 117;
IMO A.652(16)

Not suitable for loose cover. Dry
cleaning recommended.
No válido para funda. Se
recomienda su lavado en seco.



Kvadrat Fabrics / Tapicerías Kvadrat

Messenger 4 / Cat. 5

Composition / Composición
78% Post industrial recycled polyester 15% Polyester 7% Nylon
78% Polyester reciclado 15%
Polyester 7% Nylon

Resistance to abrasion /
Martindale test
65,000 Cycles / Ciclos

Assessment of ignitability /
Ignifugabilidad
EN 1021-1 Cat. Tech. Bull. 117

Suitable for loose cover. Dry
cleaning recommended.
Valido para funda. Se recomienda
su lavado en seco.



Kvadrat Fabrics / Tapicerías Kvadrat

Plot / Cat. 5

Composition / Composición
100% Tencel

Martindale test:
Resistance to abrasion /
45,000 Cycles / Ciclos

Assessment of ignitability /
Ignifugabilidad
EN 1021-1 Cat. Tech. Bull. 117

Suitable for loose cover. Dry
cleaning recommended.
Valido para funda. Se recomienda
su lavado en seco.



Kvadrat Fabrics / Tapicerías Kvadrat

Ledger / Cat. 5

Composition / Composición
100% Polyurethane
100% Poliuretano

Martindale test
Resistencia a la abrasión /
> 100.000 Cycles / Ciclos

Assessment of Ignability /
Ignifugabilidad
California Bulletin # 117 NFPA 260

Not suitable for loose cover. Dry
cleaning recommended.
No válido para fundas. Se
recomienda su lavado en seco.



Kvadrat Fabrics / Tapicerías Kvadrat

Sudden / Cat. 7

Composition / Composición
100% Polyurethane
100% Poliuretano

Martindale test
Resistencia a la abrasión /
> 100.000 Cycles / Ciclos

Assessment of Ignability /
Ignifugabilidad
EN 1021-1:2 option source 0: US
Cal. Tech. Bull. 117

Not suitable for loose cover. Dry
cleaning recommended.
No válido para fundas. Se
recomienda su lavado en seco.



Kvadrat Fabrics / Tapicerías Kvadrat

Divina 3 / Cat. 8
 Composition / Composición:
 100% Wool
 100% Lana

Resistance to abrasion /
 Martindale test
 45,000 Cycles / Ciclos

Assessment of ignitability /
 Ignifugabilidad:
 EN 1021-1/2 ignition source 0-1;
 BS 5852 ignition source 2-3;
 DIN 4102 B2; Norm BT-C1; NF D 60
 013; UNI 6175.1/M; US Cal. Tech
 Batt 117; IMO A652(16)

Not suitable for loose covers. Dry
 cleaning recommended.
 No válido para fundas. Se
 recomienda su lavado en seco.



Kvadrat Fabrics / Tapicerías Kvadrat

Tonus 4 / Cat. 8
 Composition / Composición:
 90% Wool 10% Helanca
 90% Lana 10% Helanca

Martindale test
 Resistance to abrasion /
 > 50,000 Cycles / Ciclos

Assessment of ignitability /
 Ignifugabilidad:
 EN 1021-1/2 ignition source 0-1;
 BS 5852 ignition source 2-3;
 DIN 4102 B2; Norm BT-C1; NF D 60
 013; UNI 6175.1/M; US Cal. Tech
 Batt 117; IMO A652(16); NFPA 200

Not suitable for loose cover. Dry
 cleaning recommended.
 No válido para funda. Se
 recomienda su lavado en seco.



Kvadrat Fabrics / Tapicerías Kvadrat

Stocut Trio 2 / Cat. 9

Composition / Composición:

90% Wool 10% Nylon

90% Lana 10% Nylon

Resistance to abrasion /

Martindale test

60,000 Cycles / Ciclos

Assessment of ignitability /
Ignifugabilidad:
EN 1021-1/2 Ignition source D-1;
BS 5852 Ignition source S-2; DIN
4102 B2; Örmec B1; NF-D 60
013; UNI 9175 1M; US Cal Tech
Bull 117; IMO A 652/1R

Suitable for loose cover. Dry
cleaning recommended.
Valido para funda. Se recomienda
su lavado en seco.



Kvadrat Fabrics / Tapicerías Kvadrat

Divina MD / Cat. 9

Composition / Composición:

100% Wool

100% Lana

Resistance to abrasion /

Martindale test

45,000 Cycles / Ciclos

Assessment of ignitability /
Ignifugabilidad:
EN 1021-1/2 Ignition source D-1;
BS 5852 Ignition source S-2; DIN
4102 B2; Örmec B1; NF-D 60
013; UNI 9175 1M; US Cal Tech
Bull 117; IMO A 652/1R

Not suitable for loose cover. Dry
cleaning recommended.
No valido para funda. Se
recomienda su lavado en seco.



Kvadrat Fabrics / Tapicerías Kvadrat

Hallingdal 95 / Cat. 9

Composition / Composición:
70% Wool 30% Viscose
70% Lana 30% Viscosa

Resistance to abrasion /
Martindale test
100.000 Cycles / Ciclos

Assessment of ignitability /
Ignifugabilidad:
EN 1021-1:2006 Ignition source D-1,
BS 5852:2000 Ignition source S-2, DIN
4102-2:2000 BT+C1 NF-D-60-
013; UNI 6175:1984 US-Cal. Tech
Ball 117; IMO A652(16)

Not suitable for loose cover. Dry
cleaning recommended.
No válido para fundas. Se
recomienda lavado en seco.



Camira Fabrics / Tapicerías Camira

Xtreme / Cat. 1

Composition / Composición:
100% Polyester
100% Poliéster

Resistance to abrasion /
Martindale test
100.000 Cycles / Ciclos

Assessment of ignitability /
Ignifugabilidad:
BS EN 1021-1:2006 (cigarette
test), BS EN 1021-2:2006 (match),
BS 7170:2007 Low Hazard, BS
6852:2006 Section 4 Ignition
Source S, BS 7170:2007 Medium
Hazard, DIN 4102 B1, UNI
6156:2006 NF-P-92-507 M1, UNI
6175:1984 BT 74 Clase 1

Suitable for loose cover.
Velcro para fundas.



Camira Fabrics / Tapicerías Camira

Sprint / Cat. 1

Composition / Composición:
100% Polyester
100% Poliéster

Resistance to abrasion /
Morfíndale test:
100.000 Cycles / Ciclos

Assessment of ignitability /
Ignifugabilidad:
BS EN 1021-5:2014 (cigarette test),
BS EN 1021-2:2014 (match),
BS 7176:2007 Low Hazard

Suitable for loose cover.
Valido para funda.



AW C065
Camira Ps027



AW C069
Camira Ps015



AW C053
Camira Ps016



AW C066
Camira Ps007



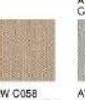
AW C075
Camira Ps010



AW C074
Camira Ps017



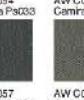
AW C022
Camira Ps036



AW C062
Camira Ps023



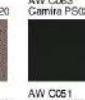
AW C058
Camira Ps001



AW C056
Camira Ps029



AW C057
Camira Ps030



AW C052
Camira Ps029



AW C055
Camira Ps003

AW C051
Camira Ps005

Camira Fabrics / Tapicerías Camira

Blazer / Cat. 5

Composition / Composición:
100% Virgin Wool
100% Lana Virgen

Resistance to abrasion /
Morfíndale test:
50.000 Cycles / Ciclos

Assessment of ignitability /
Ignifugabilidad:
BS EN 1021-1:2014 (cigarette
test), BS EN 1021-2:2014 (match),
BS 7176:2007 Medium Hazard,
BS 5862:2008 Section 4 Ignition
Source b

Not suitable for loose cover.
No valido para funda.



AW C021
Camira Cuz82



AW C011
Camira Cuz39



AW C022
Camira Cuz16



AW C008
Camira Cuz69



AW C007
Camira Cuz19



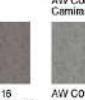
AW C003
Camira Cuz14



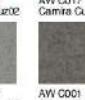
AW C014
Camira Cuz47



AW C020
Camira Cuz31



AW C016
Camira Cuz1G



AW C012
Camira Cuz1E



AW C001
Camira Cuz1J



AW C005
Camira Cuz30



AW C023
Camira Cuz8



AW C009
Camira Cuz33

Main Line Flex / Cat. 3

Composition / Composición:
100% Virgin Wool 30% Flex
100% Lana Virgen 30% Lino

Resistance to abrasion /
Morfíndale test:
60.000 Cycles / Ciclos

Assessment of ignitability /
Ignifugabilidad:
BS EN 1021-1:2014 (cigarette
test), BS EN 1021-2:2014 (match),
BS 7176:2007 Low Hazard, BS
5862:2008 Section 4 Ignition
Source b, BS 5862:2007 Medium
Hazard

Suitable for loose cover.
Valido para funda.



AW C118
Camira Mf18



AW C102
Camira Mf20



AW C105
Camira Mf16



AW C108
Camira Mf14



AW C101
Camira Mf08



AW C103
Camira Mf01



AW C104
Camira Mf13



AW C106
Camira Mf06



AW C107
Camira Mf02



AW C109
Camira Mf26



AW C110
Camira Mf04



AW C112
Camira Mf29



AW C115
Camira Mf03



AW C112
Camira Mf27



AW C118
Camira Mf05

Andreu World Leather

Leather
Piel / Cat. L1



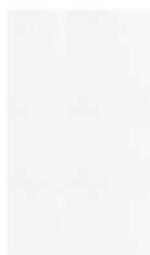
Composition / Composición
First category cow leather.
Piel de vaca de 1^{er} categoría.

Not suitable for loose cover. Dry
cleaning recommended.
No válido para funda. Se
recomienda su lavado en seco.

4210



Hide Leather
Cuero / Cat. L2



Composition / Composición
Crimm tanned split leather.
Base en emulsión resina
emulsion in water. Celulosa
nitro vinílica.
Costura cocida al cromo. Base
de emulsiones de resinas
poliuretánicas en agua. Barniz
nitro celulósico.

Not suitable for loose cover. Dry
cleaning recommended.
No válido para funda. Se
recomienda su lavado en seco.

4050

412

Andreu World / Tapicerías

Andreu World Leather

Leather
Piel / Cat. L3

Composition / Composición
Polished full grain leather.
Piel para pulir.

The leathers have passed
comprehensive processes of
classification and treatment. The
naturalness makes the texture
appreciated from the marks and
irregularities of the leather.

Los cueros han pasado a
procesos de clasificación y
tratamiento. La naturalidad hace
que en su textura se aprecien
ciertas marcas e irregularidades
propias de la piel.

Not suitable for loose cover. Dry
cleaning recommended.
No válido para funda. Se
recomienda su lavado en seco.

1800



Andreu World / Fabrics

413

▼ Certifications/Certificaciones

*5

The Andreu World products are guaranteed against material and manufacturing defects.

5 años de garantía en nuestros productos contra todos los defectos en materiales y procesos de elaboración.



Andreu World has implemented environmental management systems in our manufacturing processes and we operate in accordance with all major international standards and certifications of compliance and environmental care for our products (ISO 9001, ISO 14001 British Standards; BIFMA, Level, FSC®, PEFC). These standards and certifications are the ultimate guarantee of the sustainable, durable and quality chairs and tables that we produce.

Andreu World ha implementado sistemas de gestión medioambiental en sus centros de producción, y cumple con las principales normas y certificaciones internacionales de respeto y cuidado ambiental para sus productos (ISO 9001; ISO 14001; British Standards; BIFMA, Level, FSC®, PEFC). Esta es la máxima garantía que nos permite ofrecer sillas y mesas de calidad, sostenibles y duraderas procedentes de un proceso de fabricación respetuoso en todo el ciclo de vida del producto.

▼ Certifications/Certificaciones



The FSC® logo

The 100% of our products made of solid wood are certified with FSC® (Forest Stewardship Council certification). The products that carry the FSC® label are independently certified to assure consumers that the wood in their product comes from forests managed in socially, economically and environmentally responsible manners ensuring the resource for future generations.

El 100% de nuestros productos realizados en madera maciza están acreditados con el certificado FSC (Forest Stewardship Council Certification). Los productos con la etiqueta FSC® son independientemente certificados para asegurar a los clientes que proceden de bosques gestionados para cumplir las necesidades sociales, económicas y ambientalmente responsables de generaciones futuras.

Andreu World has been internationally recognized with the Red Dot Design Awards Award, Compasso d'Oro, Menzione d'Onore, Best of NeoCon, Wallpaper Awards, HD Boutique Awards, Miami Best of Boutique Awards. In Spain, received the 2007 National Design Award.

Andreu World ha sido reconocida internacionalmente con galardones como los Premios Red Dot Design Award, Compasso d'Oro, Menzioni d'Onore, Best of NeoCon, Wallpaper Award, HD Boutique Awards, Best of Miami Boutique Awards. En España, recibió el Premio Nacional de Diseño 2007.



The implementation of sustainable design strategies and UNE EN ISO 14006 standard to our collections has allowed us to rethink our furniture solutions in order to optimize energy consumption during manufacturing and to improve the processes of finishing, painting, packaging and logistics. Prior to employment of these procedures, we conducted a life cycle analysis and a strategic environmental assessment of our current practices. The result allows an overall reduction of environmental impact, a significant decrease in the demand of energy, and to greatly reduce the carbon footprint.

La aplicación del ecodiseño y la normativa UNE EN ISO 14006 sobre nuestras colecciones permite ofrecer soluciones de mobiliario pensadas para optimizar su consumo energético en la fase de fabricación y conseguir una mejora en otros procesos de acabados, pintura, embalaje o logística. Antes de su producción, se realizó un análisis del ciclo de vida y se realizó una valoración estratégica ambiental. El resultado permite una reducción global del impacto ambiental y un descenso notable de la demanda de energía, además de reducir en gran medida la huella de carbono.

All designs with the trademark "Andreu World" are protected via industrial design registries, design patents, [and] copyrights, and other intellectual property rights worldwide.

Todos los diseños de Andreu están protegidos por registros de diseño industrial, diseño patent, copyright y derechos de propiedad intelectual en todo el mundo.

▼ Special thanks/Agradecimientos

Zest Architecture
zestarchitecture.com
Mas que espacio
masquespacio.com
Sanahuja&Partners. Arquitectura
hngallery.com
Concordi per a la Normalització Lingüística (CPLN)
http://www.cpln.cat
Viraje Arquitectura
www.viraje.es
CRP Ciutat Vella
Vegamar
Vegamarsaleccon.es
Restaurante Malmo
www.restaurantemalmo.com
Francisco Mangado
www.fmmgndo.es
Fundació Pascual Maragall (Barcelona)
Architecture project / Proyecto de arquitectura:
Juan Núñez Basilewsky
Carmen Basilega, Taller de proyectos
Photography / Fotografía: Héctor Rubio

Edificio Emergencias 112 (Reus)
Architecture project / Proyecto de arquitectura:
ACKT Arquitectos
Biblioteca Sant Josep (Orihuela)
Architecture project / Proyecto de arquitectura:
Ramon Esteve
Estudio Lávarez & Cienfuegos (Valencia)
Architecture project and interior design studio /
Proyecto de arquitectura e interiorismo: Nacho
Lávarez y Alberto Cienfuegos
MUJI (Barcelona)
www.muji.es/ishop
Academia 2Day Languages Valencia
www.2daylanguages.com
Alfonso Toet (Acciona Infraestructuras)
www.accionin.com
Proyectos de interiorismo / Interior Design
project: Motivatic, Acciona
Bd ediciones (Girona)
Showroom EHD
Laura Alandés
Interior Design project / Proyecto de interiorismo:
Ma Khin Café
Fran Silvestre Arquitectos
www.franSilvestrearquitectos.com

Franisco Rife
Proyectos de interiorismo / Interior Design
projects: Indret Advocats, Iglesias Jolera,
Festivals A Primer Plano, Hotel Miramar
Casa A-Dos, Hotel Barcelona, Casa Oliveda,
Bottega El Cap, Durost, Restaurante Nube,
Apartamento EJ

Biblioteca Montilivi (Universitat de Girona)
E1st Mònica Tórraga Klein
www.estaruncon.com
Proyectos de interiorismo / Interior Design
projects: Vivienda Escorial

Conselleria de Sanitat (Valencia)
Dirección General de Salud Pública
Auditorio Teulada-Moraira (Alicante)
Proyecto de arquitectura / Arquitectura
project: Francisco Mangado

Silvestre Navarro Arquitectos
Project / Projet: Casa para un carpintero
www.silvestrenavarro.com
Gumà&Trentini (Barcelona)

Office EG Neerpelt
Proyectos de interiorismo / Interior Design
projects: Lens Art Architecten
www.lensart.be
Espar Caixa Girona

▼ Adress/Direcciones

Andreu World
Showroom Valencia (Spain)
&Head Office Phone +34 96 183 57 00
info@andreworld.com
Andreu World America
Showroom Chicago (USA)
&Head Office Phone 312 464 0900
Info@andreworldamerica.com
Permanent Showrooms
New York (USA)
Toll free 1.800.632.5272
Office
Andreu World Pacific
Japan
Phone +613 3549 5908
Info@andreworldpacific.com
Office
Andreu World Karpatia
Ukraine
Phone +380 3131 54070
Info@andreworldkarpatia.com

▼ Designers/Disenadores

Uwe Altheim
Jasper Morrison
Patricia Urquiola
Peregrino Gazzaniga
Javier Mariscal
Estudio Andreu

▼ Photography/Fotografía

Gerald Kermen
Estudio Andreu
Eugen Pörs
David Llorente
Salva López
Julio Hernández Blach
Robert Holcien
Enric Hollegat
Xavier Molla
Ramon Ravel Aribi
Blasco Chaves
Jordi Bruller
Fernando Guerra
Sergio Guerra

▼ Graphic project/Proyecto gráfico

Xuesa Beltrán
Antonio Solaz

The paper used to produce this catalog comes from responsibly managed forests and other controlled sources for greater environmental protection.

El papel utilizado para producir este catálogo proviene de bosques gestionados de forma responsable y de otras fuentes controladas que garantizan la protección del medio ambiente.

Andreu World S.A.
Copyright©Andreu World,
06 / 2016

Printed in Spain

Esta publicación no puede ser reproducida
en todo o en parte sin el permiso escrito
del editor. Todos los modelos están
protectos mediante patente internacional.

This publication may not be reproduced in
whole or in part in any manner whatsoever
without the written permission of the
publisher. All models are protected by
international patent.

